

ANALOG RELAX EX-300

12 900 PLN



| | |
|-----------------------|--|
| TYP | MC stereo |
| IGŁA | Eliptyczna Diament |
| WSPORNIK IGŁY | Aluminium |
| SILA NACISKU IGŁY | 2.0 gram |
| WYJŚCIE | 0.5 mV (1KHz) |
| ZGODNOŚĆ | 15 µm/mN |
| MAGNES | Neodym (wielowarstwowy) |
| IMPEDANCJA WEWNĘTRZNA | 15 Ω |
| OBUDOWA | Orzech, Lite drewno, Wykończenie woskiem pszczelim |
| WAGA | około 10.0 gram |

- Igła z diamentową końcówką o szlifie eliptycznym jest identyczna jak w droższej wkładce EX-500. Aluminiowy trzpień jest z kolei nieco grubszy niż w porównywalnych konstrukcjach tej klasy, co z kolei zmienia rozkład rezonansów własnych, uspokajając i równoważąc brzmienie solidną podstawą basowo-średniotonową.
- Chassis EX-300 wykonano z litego bloczku mniej egzotycznego drewna orzechowego, pokrytego takim samym materiałem wykańczającym – woskiem pszczelim. Ciekawostką jest też fakt, że ten sam rodzaj drewna stosują lutnicy do produkcji części bocznych i tylnych korpusów gitar oraz gryfów.
- Podobnie jak w droższych modelach, w EX-300 zastosowano magnesy neodymowe rozmieszczone w odpowiednich punktach konstrukcji, dzięki czemu osiągnięto niemal identyczne parametry elektromechaniczne

ANALOG RELAX EX-500

24 900 PLN



| | |
|-----------------------|---|
| TYP | MC stereo |
| IGŁA | Eliptyczna Diament |
| WSPORNIK IGŁY | Aluminium |
| SILA NACISKU IGŁY | 2.0 gram |
| WYJŚCIE | 0.5 mV (1KHz) |
| ZGODNOŚĆ | 15 µm/mN |
| MAGNES | Neodym (wielowarstwowy) |
| IMPEDANCJA WEWNĘTRZNA | 15 Ω |
| OBUDOWA | Twardy klon, Lite drewno, Wykończenie woskiem pszczelim |
| WAGA | około 10.0 gram |

- Chassis wykonano z klonu cukrowego, wykorzystywanego także do budowy skrzypiec, a konkretnie tylnej ścianki korpusu. Drewno to charakteryzuje się nieregularną, porowatą strukturą gwarantującą bardzo dobre rozpraszanie drgań.
- Igła z końcówką o kształcie eliptycznym i szlifem wzdłuż struktury krystalicznej (zapewniającymi wysoką rozdzielczość i długą żywotność igły), aluminiowy wspornik i zespół magnesów neodymowych.
- Srebrne okablowanie sygnałowe gwarantuje otwartość góry pasma w połączeniu z naturalnością wokali i instrumentów strunowych.

ANALOG RELAX EX-1000

59 900 PLN



| | |
|-----------------------|--|
| TYP | MC stereo |
| IGŁA | Special curved line contact 2 Czysty diament |
| WSPORNIK IGŁY | Rubin |
| SILA NACISKU IGŁY | 2.0 gram |
| WYJŚCIE | 0.5 mV (1KHz) |
| ZGODNOŚĆ | 15 µm/mN |
| MAGNES | Neodym (wielowarstwowy) |
| IMPEDANCJA WEWNĘTRZNA | 15 Ω |
| OBUDOWA | Cedr Yakusugi (wiek: ponad 2000 lat), Lite drewno, Wykończenie woskiem pszczelim |
| WAGA | około 9.0 gram |

- Chassis flagowej EX-1000 wykonano z wyjątkowej odmiany drewna cedrowego – Yakusugi. Gatunek ten występuje na wysokości od 500 metrów n.p.m., w jednym miejscu na świecie – na wyspie Yakushima, zlokalizowanej na południu Japonii. Ze względu na dużą skalistość terenu, ubogą glebę i trudne warunki atmosferyczne drzewa te rosną na powierzchni mchu zakorzonego w granicie, w tempie ok. 1 mm na rok. Ich drewno charakteryzuje się bardzo ciasną strukturą słoju, a nazwę Yakusugi zarezerwowano tylko i wyłącznie dla egzemplarzy, których wiek przekracza 1000 lat. Obecnie jest to gatunek ściśle chroniony, tak więc firma korzysta z wcześniejszych zapasów dostępnych do wyczerpania, selekcyjnie do produkcji wkładek EX-1000 tylko drewno, którego wiek przekracza 2000 lat. Struktura takiego materiału charakteryzuje się niepowtarzalnymi cechami akustycznymi, zapewniającymi organiczne brzmienie o świetnej mikrodynamicie.
- We wkładce tej zastosowano igłę o profilu mikrokrędeziowym, opatrzonym firmowym patentem Super Curved Line Contact 2, zamocowaną na rubinowym wsporniku. Warto przypomnieć, że od tego ostatniego materiału twardszy jest tylko diament.

Dystrybucja: Nautilus Poland Sp. z o.o. Spółka Komandytowa

Malborska 24, 30-646 Kraków
tel.: 12 655 75 43

dystrybucja@nautilus.net.pl
http://dystrybucja.nautilus.net.pl

Nautilus
DYSTRYBUCJA

ANALOG RELAX AR-ASRB1

449 PLN



SZCZOTKA DO PŁYT WINYLOWYCH

ANALOG RELAX AR-ASAB1

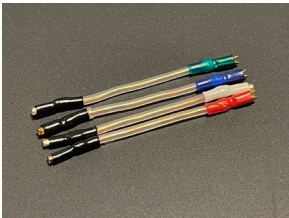
1 290 PLN



PĘDZEL ANTYSTATYCZNY

ANALOG RELAX AR-LW-JPS1

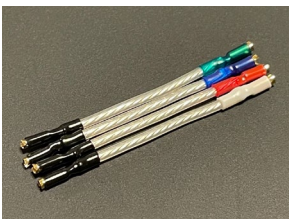
2 990 PLN



| | |
|------------|----------------------------------|
| TYP | Przewody do headshell |
| PRZEWODNIK | PC Triple-C (Ø 0.6mm, lity drut) |
| LUTOWANIE | Japońska cyna z domieszką srebra |

ANALOG RELAX AR-LW-JPA1

4 490 PLN



| | |
|------------|--|
| TYP | Przewody do headshell |
| PRZEWODNIK | PC Triple-C/EX powlekany srebrem, Ø 0.3 mm x 7 |
| LUTOWANIE | Platyna NiCuSn101 z domieszką żywicy sosnowej |

ANALOG RELAX AR-LW-EMOM1

9 900 PLN



| | |
|------------|--|
| TYP | Przewody do headshell |
| PRZEWODNIK | Emaliowany drut vintage wyprodukowany w latach 1910-1930, AWG35 (Ø 0,14 mm) |
| LUTOWANIE | Lut w stylu vintage z lat 40. i 50. XX wieku, mieszanka lutu stałego i żywicy sosnowej |

ANALOG RELAX AR-LW-EMOS1

9 900 PLN



| | |
|------------|--|
| TYP | Przewody do headshell |
| PRZEWODNIK | Pokryty jedwabiem drut vintage wyprodukowany w latach 1880-90, AWG30 (Ø 0,25 mm) |
| LUTOWANIE | Lut w stylu vintage z lat 40. i 50. XX wieku, mieszanka lutu stałego i żywicy sosnowej |