

ANALOG RELAX EX-300

12 900 PLN



TYP	MC stereo
IGŁA	Eliptyczna Diament
WSPORNIK IGŁY	Aluminium
SILA NACISKU IGŁY	2.0 gram
WYJŚCIE	0.5 mV (1KHz)
ZGODNOŚĆ	15 µm/mN
MAGNES	Neodym (wielowarstwowy)
IMPEDANCJA WEWNĘTRZNA	15 Ω
OBUDOWA	Orzech, Lite drewno, Wykończenie woskiem pszczelim
WAGA	około 10.0 gram

ANALOG RELAX EX-500

24 900 PLN



TYP	MC stereo
IGŁA	Eliptyczna Diament
WSPORNIK IGŁY	Aluminium
SILA NACISKU IGŁY	2.0 gram
WYJŚCIE	0.5 mV (1KHz)
ZGODNOŚĆ	15 µm/mN
MAGNES	Neodym (wielowarstwowy)
IMPEDANCJA WEWNĘTRZNA	15 Ω
OBUDOWA	Twardy klon, Lite drewno, Wykończenie woskiem pszczelim
WAGA	około 10.0 gram

- Chassis wykonano z klonu cukrowego, wykorzystywanego także do budowy skrzypiec, a konkretnie tylnej ścianki korpusu. Drewno to charakteryzuje się nieregularną, porowatą strukturą gwarantującą bardzo dobre rozpraszanie drgań.
- Igła z końcówką o kształcie eliptycznym i szlifem wzdłuż struktury krystalicznej (zapewniającymi wysoką rozdzielczość i długą żywotność igły), aluminiowy wspornik i zespół magnesów neodymowych.
- Srebrne okablowanie sygnałowe gwarantuje otwartość góry pasma w połączeniu z naturalnością wokali i instrumentów strunowych.

ANALOG RELAX EX-1000

59 900 PLN



TYP	MC stereo
IGŁA	Special curved line contact 2 Czysty diament
WSPORNIK IGŁY	Rubin
SILA NACISKU IGŁY	2.0 gram
WYJŚCIE	0.5 mV (1KHz)
ZGODNOŚĆ	15 µm/mN
MAGNES	Neodym (wielowarstwowy)
IMPEDANCJA WEWNĘTRZNA	15 Ω
OBUDOWA	Cedr Yakusugi (wiek: ponad 2000 lat), Lite drewno, Wykończenie woskiem pszczelim
WAGA	około 9.0 gram

- Chassis flagowej EX-1000 wykonano z wyjątkowej odmiany drewna cedrowego – Yakusugi. Gatunek ten występuje na wysokości od 500 metrów n.p.m., w jednym miejscu na świecie – na wyspie Yakushima, zlokalizowanej na południu Japonii. Ze względu na dużą skalistość terenu, ubogą glebę i trudne warunki atmosferyczne drzewa te rosną na powierzchni mchu zakorzenionego w granicie, w tempie ok. 1 mm na rok. Ich drewno charakteryzuje się bardzo ciasną strukturą słoju, a nazwę Yakusugi zarezerwowano tylko i wyłącznie dla egzemplarzy, których wiek przekracza 1000 lat. Obecnie jest to gatunek ściśle chroniony, tak więc firma korzysta z wcześniejszych zapasów dostępnych do wyczerpania, selekcyjnie do produkcji wkładek EX-1000 tylko drewno, którego wiek przekracza 2000 lat. Struktura takiego materiału charakteryzuje się niepowtarzalnymi cechami akustycznymi, zapewniającymi organiczne brzmienie o świetnej mikrodynamicie.
- We wkładce tej zastosowano igłę o profilu mikrokrędeziowym, opatrzonym firmowym patentem Super Curved Line Contact 2, zamocowaną na rubinowym wsporniku. Warto przypomnieć, że od tego ostatniego materiału twardszy jest tylko diament.

ANALOG RELAX AR-ASRB1

449 PLN



SZCZOTKA DO PŁYT WINYLOWYCH

ANALOG RELAX AR-ASAB1

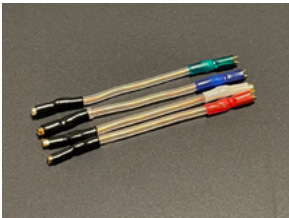
1 290 PLN



PĘDZEL ANTYSTATYCZNY

ANALOG RELAX AR-LW-JPS1

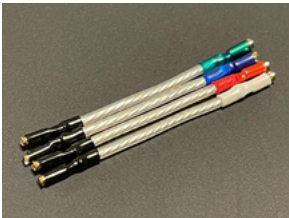
2 990 PLN



TYP	Przewody do headshell
PRZEWODNIK	PC Triple-C (Ø 0.6mm, lity drut)
LUTOWANIE	Japońska cyna z domieszką srebra

ANALOG RELAX AR-LW-JPA1

4 490 PLN



TYP	Przewody do headshell
PRZEWODNIK	PC Triple-C/EX powlekany srebrem, Ø 0.3 mm x 7
LUTOWANIE	Platyna NiCuSn101 z domieszką żywicy sosnowej

ANALOG RELAX AR-LW-EMOM1

9 900 PLN



TYP	Przewody do headshell
PRZEWODNIK	Emaliowany drut vintage wyprodukowany w latach 1910-1930, AWG35 (Ø 0,14 mm)
LUTOWANIE	Lut w stylu vintage z lat 40. i 50. XX wieku, mieszanka lutu stałego i żywicy sosnowej

ANALOG RELAX AR-LW-EMOS1

9 900 PLN



TYP	Przewody do headshell
PRZEWODNIK	Pokryty jedwabiem drut vintage wyprodukowany w latach 1880-90, AWG30 (Ø 0,25 mm)
LUTOWANIE	Lut w stylu vintage z lat 40. i 50. XX wieku, mieszanka lutu stałego i żywicy sosnowej