

PRZEDWZMACNIACZ GRAMOFONOWY RS-30EQ

ZALETY

Dziękujemy za zakup przedwzmacniacza RS-30EQ.

Pomimo szerokiej popularności cyfrowych źródeł muzyki, bardzo wielu audiofilów nadal korzysta z płyt analogowych.

Ich historia jest zdecydowanie dłuższa niż historia dźwięku cyfrowego, a w ciągu tej długiej historii powstało kilka wspaniałych i imponujących płyt. Ten przedwzmacniacz został wyposażony w kilka funkcji, które poprawiają i uszlachetniają dźwięk z płyt analogowych, oraz pozwalają odtwarzać każdy rodzaj cyfrowych źródeł dźwięku.

Istnieją dwa podstawowe typy systemów korekcji gramofonowej RIAA. Jeden z nich to NFB (Negative Feedback), a drugi to CR. Typowy przedwzmacniacz wyposażony w system NFB to MARANTS model:7.

Jest to korektor NF o 3 stopniowym wzmacnieniu oparty na 12AX7, który wykorzystuje NFB od katody 3 poziomu do katody 1 poziomu (tak zwany „K-K type”). Zaletą NFB jest to, że nie wymaga on wysokiego poziomu zysku i nie jest bardzo wrażliwy na jakość lampy. Jednakże, impedancja NFB na wysokim zakresie częstotliwości staje się bardzo niska co powoduje negatywny efekt, dźwięk staje się twardy i suchy.

Typowym przedwzmacniaczem dla systemu CR jest zabytkowy HARMAN-KARDON model: „Citation I”.

Korekcja typu CR wymaga wysokiego poziomu zysku i jest zdecydowanie bardziej czuła na jakość lampy.

Ponieważ jakość lampy wzmacniana jest bezpośrednio, zaleca się aby dla tego typu korekcji zastosować lampy o możliwie najwyższej jakości. Wykonanie tego może być trudniejsze.

Jednak pod względem dźwiękowym system CR jest zdecydowanie lepszy niż NFB, jest bardzo stabilny przy dużym zakresie częstotliwości i jest w stanie odtwarzać dźwięk w bardzo wysokiej jakości, zwłaszcza przy użyciu lamp dobrej jakości.

LEBEN RS-30EQ wyposażony jest w system korekcji RIAA typ CR, bez NFB i oparty jest na lampie G.E 12AT7, która jest autoryzowana przez standardy J.A.N (Joint Army & Navy) i jest w stanie odtwarzać czysty dźwięk w bardzo wysokiej jakości.

Ponadto, w celu uniknięcia negatywnych wpływów na dźwięk, zastosowaliśmy rozwiązanie, które całkowicie chroni czuły korektor CR przed negatywnymi czynnikami. Jest to wymyślony specjalnie dla RS-30EQ wysokiej jakości transformator mocy „Orient Core”. Doskonale zaprojektowany aby niwelować buczenie z transformatora. Wybraliśmy również komponenty najwyższej jakości do budowy RS-28CX, by utrzymać odchylenie krzywej RIAA na poziomie +/- 0.2%.

Po włączeniu mocy (Power ON), funkcja wyciszania (Muting) będzie aktywna przez 30 sekund, dopóki niebieska lampka na przednim panelu nie zasygnalizuje gotowości do pracy (OPERATION).

Zalecamy zminimalizowanie głośności, aby uniknąć nagłego uderzenia dźwięku, gdy funkcja wyciszania przestania działać.

Gdy lampka OPERATIONS włączy się, z głośników może wydobywać się niewielki szum, w zależności od podłączonego wzmacniacza. Jednakże nie jest to zjawisko nietypowe i nie powoduje ono uszkodzeń czy problemów ze wzmacniaczem. W momencie gdy lampy próżniowe zaczną wydzielać ciepło wewnątrz urządzenia, nie należy nie należy umieszczać na nim żadnych przedmiotów. Może to skutkować skróceniem żywotności wzmacniacza. Jeżeli chcesz umieścić przedwzmacniacz na stojaku, upewnij się, że dookoła jest wystarczająco dużo miejsca potrzebnego do odprowadzania nagrzanego powietrza z wewnątrz urządzenia (10 cm u góry i po bokach).

FUNKCJE & PODŁĄCZENIE

PANEL PRZEDNI

[POWER]

Przełącznik mocy ze wskaźnikiem LED. Gdy przełącznik ustawiony jest na pozycji ON (włączony), wskaźnik świeci się na zielono.

[OPERATION LAMP]

Gdy lampy są rozgrzane, a jednostka gotowa jest do pracy wskaźnik LED zaświeci się na niebiesko. Rozgrzanie lamp zajmuje około 30 sekund.



PANEL TYLNY



[FUES 1.5A]

Bezpiecznik 1.5A, nie należy instalować innych bezpieczników.

[POWER INPUT]

Podłącz dotychczasowy przewód zasilający. Upewnij się, że napięcie dostarczane do urządzenia jest odpowiednie.

[OUTPUT]

Podłącz do wejścia (INPUT) na wzmacniaczu.

[PHONO IN]

Podłącz gramofon. Jeśli używasz kaset o niskiej mocy (typ MC, poniżej 2.0mV), wymagany jest transformator MC lub wzmacniacz MC.

[GDN]

Gniazdo uziemienia dla gramofonu.

■ ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

Nigdy nie kładź przedmiotów na górze urządzenia.

Zawsze kładź urządzenie w miejscu, w którym jest wystarczająco dużo miejsca potrzebnego do odprowadzania nagrzanego powietrza z wnętrza urządzenia (10 cm u góry i po bokach).

Upewnij się, że napięcie dostarczane do urządzenia jest dla niego odpowiednie.

W przypadku serwisowania lub przeglądu, upewnij się, że prace te wykonywane są przez wykwalifikowanego pracownika.

Nigdy nie włączaj urządzenia, gdy jego pokrywa jest ściągnięta. Urządzenia nie zawiera żadnych części, które można samodzielnie naprawiać.

■ RS-30EQ SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Lampy	2 x JAN 12AT7A (G.E.) 1 X 6X5GT (G.E.)
Zysk	23.5dB
RIAA	Mniej niż $\pm 0.2\%$
Impedancja wejściowa	47K Ω (Normalna)
Max. wejście	400mV(2KHz.)
Napięcie wyjściowe	175mV
Pobór mocy	17W
Waga	6.0kg
Wymiary	340(s) x 140(w) x 240(g) mm
Akcesoria	Przewód zasilający

PRZEDWZMACNIACZ GRAMOFONOWY

RS-30EQ

INSTRUKCJA OBSŁUGI

