

**Eminent Solo**
**16 900 zł**


- Typ: wkładka gramofonowa MC
- Pasma przenoszenia: 10 Hz - 30 kHz
- Napięcie wyjściowe: 0,4 mV
- Impedancja wewnętrzna: 1.2 Ω
- Magnes: neodymowy #50
- Nacisk igły: 2.7 g - 3.3 g
- Balans kanałów: 0,5 dB (1kHz)
- Przesłuch: powyżej 30 dB
- Budowa: Rhodium-Plated
- Waga: 9.5 g

**Eminent GL**
**19 900 zł**


- Typ: wkładka gramofonowa MC
- Pasma przenoszenia: 10 Hz - 50 kHz
- Napięcie wyjściowe: 0,4 mV
- Impedancja wewnętrzna: 1.0 Ω
- Magnes: neodymowy #50
- Nacisk igły: 1.9 g - 2.2 g
- Balans kanałów: 0,5 dB (1kHz)
- Przesłuch: powyżej 30 dB
- Budowa: Ultra Super Duraluminium
- Waga: 9.5 g

**Hyper Eminent**
**24 900 zł**


- Typ: wkładka gramofonowa MC
- Pasma przenoszenia: 10 Hz - 50 kHz
- Napięcie wyjściowe: 0,5 mV
- Impedancja wewnętrzna: 1.8 Ω (DCR)
- Magnes: neodymowy #50
- Nacisk igły: 1.9 g - 2.2 g
- Przesłuch: powyżej 30 dB
- Waga: 9.5 g

**Ultra Eminent Bc**
**28 900 zł**


- Typ: wkładka gramofonowa MC
- Pasma przenoszenia: 10 Hz - 50 kHz
- Napięcie wyjściowe: 0,3 mV
- Impedancja wewnętrzna: 0.6 Ω
- Magnes: neodymowy #50
- Nacisk igły: 1.9 g - 2.2 g
- Balans kanałów: 0,5 dB (1kHz)
- Przesłuch: powyżej 30 dB
- Budowa: Ultra Super Duraluminium
- Waga: 9.5 g

**Signature Gold**
**34 900 zł**


- Typ: wkładka gramofonowa MC
- Pasma przenoszenia: 10 Hz - 50 kHz
- Napięcie wyjściowe: 0,5 mV
- Impedancja wewnętrzna: 1.4 Ω (DCR)
- Magnes: neodymowy #50
- Nacisk igły: 1.9 g - 2.2 g
- Balans kanałów: 0,5 dB (1kHz)
- Przesłuch: powyżej 30 dB
- Budowa: Rhodium-Plated
- Waga: 10 g

**Signature Platinum**
**39 900 zł**


- Typ: wkładka gramofonowa MC
- Pasma przenoszenia: 10 Hz - 50 kHz
- Napięcie wyjściowe: 0,5 mV
- Impedancja wewnętrzna: 1.4 Ω (DCR)
- Magnes: neodymowy #50
- Nacisk igły: 1.9 g - 2.2 g
- Balans kanałów: 0,5 dB (1kHz)
- Przesłuch: powyżej 30 dB
- Budowa: Titanium
- Waga: 13 g

## Stage 1030

17 900 zł



- Typ: Step-up Transformer
- Pasma przenoszenia: 10 Hz - 100 kHz
- Impedancja wejściowa: 0.3 Ω - 6 Ω
- Złącze: RCA
- Balans kanałów: 0,1 dB (1kHz)
- Rezystancja obciążenia: 47 kΩ - 100 kΩ
- Przesłuch: powyżej 100 dB
- Wymiary: 150 x 65 x 110 mm
- Waga: 1.7 kg

## Stage 1030 XLR version

24 900 zł



- Typ: Step-up Transformer
- Pasma przenoszenia: 10 Hz - 100 kHz
- Impedancja wejściowa: 0.3 Ω - 6 Ω
- Złącze: XLR
- Balans kanałów: 0,1 dB (1kHz)
- Rezystancja obciążenia: 47 kΩ - 100 kΩ
- Przesłuch: powyżej 100 dB
- Wymiary: 150 x 65 x 110 mm
- Waga: 1.7 kg

## SH-Rh Head-shell

990 zł



- Materiał: aluminium (A-6063S)
- Sposób montażu: Twin Key Lock
- Terminal Pin / Terminal Contact: Rhodium-plated Phosphorus Bronze
- Przewodnik: 4N-OFC
- Otwory montażowe: 3 x 3 mm
- Waga: 14 g
- Dostępne kolory: czarny lub srebrny

## SS-9 Screw set

199 zł



- Typ: zestaw śrubek montażowych

Zestaw zawiera:

- śruba standardowa, mosiądz, (M2.6) 5, 7, 10, 12, 14, 18 mm (po 2 szt.)
- śruba imbusowa, stal nierdzewna, (M2.5) 6, 8, 10 mm (po 2 szt.)
- nakrętka okrągła x 6 szt.
- nakrętka sześciokątna x 6 szt.
- klucz imbusowy (2 mm) x 1 szt.

## MR-1Rh Lead-wire

790 zł



- Typ: przewody
- Przewodnik: 4N-OFC
- Złącze: Rhodium-plated