

GRAMOFONY



US-1

1 290 zł

wkładka	Audio Technica AT3600L MM
nacisk igły	3-4 g
ramię	8,66 cala (220 mm)
talerz	aluminium, 330 mm
drgania	± 0,25% / 33% RPM

prędkości	33% RPM / 45 RPM
wahania prędkości	± 1.3%
przebieg	19 mm
wymiary	450 × 350 × 145 mm
waga	4.4 kg

- Ultra-cichy, 2-biegowy napęd paskowy
- Aluminiowy, odlewany talerz
- Wykończenie czarnym lakierem o wysokim połysku
- Wyjście analogowe z przedwzmacniacza lub bezpośrednie
- Wyważone statycznie ramię typu „S”, z wymienną główką

- Wkładka Audio Technica AT3600L typu MM
- Kontrola antyskatingu
- Regulacja prędkości obrotowej w granicach +/- 10 %
- Pokrywa chroniąca przed kurzem



Mark 1 BLACK

1 990 zł

Mark 1 Walnut

2 190 zł

wkładka	Ortofon OM MM
nacisk igły	b.d.
ramię	8,6 cala (218,5 mm)
talerz	aluminium, 330 mm
drgania	± 0,2 %

prędkości	33% RPM / 45 RPM
wahania prędkości	± 0,9%
przebieg	18.5 mm
wymiary	415 × 320 × 118 mm
waga	6.8 kg

- Dynamicznie wyważony talerz z miękką matą filcową
- Aluminiowe ramię 8,6" w kształcie litery S
- Wykończenie lakierem fortepianowym lub naturalnym fornirem w kolorze walnut
- Silnik typu AC, zapewniający wysoką stabilność prędkości
- Wysokiej klasy wkładka Ortofon

- Wykonane ze stali nierdzewnej łożysko, pokryte powłoką Tef-lon®
- Precyzyjnie wyważony talerz z matą filcową
- Wysokiej jakości połączane złącza RCA
- Regulowane nóżki zapewniające tłumienie drgań
- Pokrywa przeciwkurzowa w komplecie

MMF Mark 1 Walnut



MMF-1.3

1 990 zł

wkładka	Audio Technica AT3600L MM
nacisk igły	0.5-3.5 g
ramię	8,72 cala (221.5 mm)
talerz	aluminium, 296 mm
drgania	± 0,15%

prędkości	33% RPM / 45 RPM / 78 RPM
wahania prędkości	± 1%
przebieg	19 mm
wymiary	435 × 367 × 106 mm
waga	5 kg

- Silnik z elektroniczną regulacją prędkości
- Aluminiowe ramię z wymienną główką
- Prędkości obrotowe: 33%, 45 oraz 78 RPM
- Wykończenie w kolorze black piano
- Wkładka: Audio Technica AT3600L typu MM

- Aluminiowy talerz
- Wbudowany przedwzmacniacz gramofonowy
- Podstawki tłumiące drgania
- Pokrywa chroniąca przed kurzem



MMF-1.5

2 590 zł

wkładka	Music Hall Melody MM
nacisk igły	0 - 3 g
ramię	9 cali (230 mm)
talerz	aluminium 305 mm
drgania	± 0,15%

prędkości	33% / 45 / 78 RPM
wahania prędkości	± 1%
przebieg	0,59 cala (15 mm)
wymiary	435 × 367 × 127 mm
waga	5.4 kg

- Aluminiowe ramię w kształcie litery S, 9" z wymienną główką
- Wykończenie naturalnym fornirem w kolorze drewna wiśniowego
- Izolowany mechanicznie synchroniczny silnik prądu stałego, zapewniający stabilną prędkość obrotową
- Prędkości obrotowe: 33%, 45 oraz 78 RPM

- Wkładka: Music Hall Melody typu MM
- Aluminiowy talerz z matą tłumiącą
- Wbudowany przedwzmacniacz gramofonowy
- Podstawki tłumiące drgania
- Przewód phono w komplecie
- Pokrywa chroniąca przed kurzem



GRAMOFONY

MMF-2.3 BLACK/WHITE/RED

2 590 zł

Music Hall MMF-2.3 Walnut

2 790 zł

wkładka	Music Hall Spirit MM
nacisk igły	1.5-2.5g
ramię	8,6 cala (218,5 mm)
talerz	aluminium, 300 mm
drżania	± 0,11%

prędkości	33% RPM / 45 RPM)
odchylenie prędkości	± 0,18%
przebieg	0,73 cala (18,5 mm)
wymiary	415 × 320 × 110 mm
waga	6,8 kg

- Nóżki antywibracyjne z regulacją poziomu
- Ramię 8.6" z włókna węglowego, z aluminiową głowicą
- Niskoszumowy, w pełni manualny napęd paskowy
- Izolowany mechanicznie synchroniczny silnik prądu stałego, zapewniający stabilną prędkość obrotową
- Dwubiegowa rolka napędowa (33% i 45 RPM)

- Precyzyjna konstrukcja łożyska ze stali nierdzewnej i brązu, zapewniająca cichą i gładką pracę
- Połączone wtyki RCA z odłączanym przewodem phono
- Pełnowymiarowy talerz z aluminium, wyposażony w matę filcową
- Pokrywa zabezpieczająca i przejściówka 45 RPM

CLASSIC

3 990 zł

wkładka	Music Hall Spirit MM
nacisk igły	0~4g
ramię	8,72 cala (221,5 mm)
talerz	aluminium 305 mm
drżania	± 0,12%

prędkości	33% RPM / 45 RPM)
odchylenie prędkości	± 0,3%
przebieg	19 mm
wymiary	435 × 367 × 157 mm
waga	6,9 kg

- Półautomatyczne ramię
- Wkładka Music Hall Spirit o wartości 490 zł.
- Aluminiowy talerz z matą filcową.
- Regulowane, antywibracyjne podstawki.
- Wykończenie naturalnym fornirem.
- Regulacja prędkości: 33% / 45 RPM.

- Wbudowany wzmacniacz gramofonowy.
- Unikalna konstrukcja ramienia (uni-pivot)
- Pokrywa chroniąca przed kurzem.
- Silnik: DC motor
- Stosunek S / N: >65 dB
- Zasilanie: DC12V, 2.0A (zasilacz w zestawie)

MMF-3.3

3 290 zł

MMF-3.3 Walnut

3 690 zł

wkładka	Ortofon 2M RED
nacisk igły	1.6 - 2.0 g
ramię	8,6 cala (218,5 mm)
talerz	stop aluminium, 300 mm
drżania	± 0,11%

prędkości	33% / 45 / 78 RPM
odchylenie prędkości	± 0,18%
przebieg	0,73 cala (18,5 mm)
wymiary	415 × 320 × 132 mm
waga	6,8 kg

- Wykończenie lakierem fortepianowym o wysokim połysku lub fornirem orzechowym
- Podwójny cokół - izolujący elektronikę i silnik od głównego łożyska i ramienia
- Możliwość zmiany prędkości (33%, 45 lub 78 obr./min)
- Elektroniczny silnik DC z regulacją prędkości zapewnia doskonałą stabilność prędkości

- Ramię z włókna węglowego z aluminiową głowicą
- Elastyczny wewnętrzny drut ramienny wykonany z miedzi o wysokiej czystości
- Ramię z regulowanym VTA i azymut
- Wysokiej jakości złącza RCA
- Pełnowymiarowy talerz ze stopu i mata filcowa

MMF-5.3 BLACK/WHITE/RED z wkładką Ortofon 2M BLUE

5 190 zł

MMF-5.3 Walnut z wkładką Ortofon 2M BLUE

5 990 zł

wkładka	Ortofon 2M BLUE
nacisk igły	1.6 - 2.0 g
ramię	9 cali (230 mm)
talerz	stop aluminium, 300 mm
drżania	± 0,10%

prędkości	33% / 45 RPM
wahania prędkości	± 0,8%
przebieg	0,71 cala (18 mm)
wymiary	464 × 337 × 140 mm
waga	10 kg

- Chassis o dwóch odizolowanych platformach
- Środek ciężkości przeciwwagi umieszczony na tej samej wysokości co igła
- Przeciwwaga odseparowana od ramienia, pełni funkcję tłumika drgań
- Wkładka Ortofon 2M Blue
- Silnik synchroniczny prądu stałego, zapewniający stabilność obrotów, osobno na platformie dolnej
- Dwubiegowa rolka napędowa (33% i 45 RPM)

- Wkładka w pełni zamontowana i skalibrowana
- Precyzyjne łożysko główne ze stali hartowanej, z powłoką teflonową®, zapewnia bezszumową pracę
- Wysokiej klasy ramię 9" z aluminium
- Wyważony aluminiowy talerz z matą filcową
- Połączone wtyki RCA wysokiej klasy z odłączanym przewodem phono
- Nóżki antywibracyjne z regulacją poziomu
- Wbudowana poziomnica



MMF-2.3 White



MMF-2.3 Red



MMF-2.3 Walnut



MMF-3.3 Walnut



MMF-5.3 White



MMF-5.3 Red



MMF-5.3 Walnut

GRAMOFONY



MMF 7.3 Walnut

MMF-7.3 BLACK

6 590 zł

MMF-7.3 Black z wkładką Ortofon 2M BRONZE

7 490 zł

MMF-7.3 Walnut z wkładką Ortofon 2M BRONZE

7 990 zł

wkładka	Ortofon 2M BRONZE (opcjonalnie)
nacisk igły	1.4-1.7g
ramię	9 cali (228.6 mm)
talerz	akryl, 300 mm
drgania	± 0,01%

prędkości	33% / 45 RPM
wahania prędkości	± 0,1%
przebieg	0,71 cala (18 mm)
wymiary	464 × 337 × 140 mm
waga	10.9 kg

- autorska koncepcja chassis o dwóch odizolowanych platformach
- jednoczęściowe ramię węglowe
- wkładka w pełni zamontowana i skalibrowana
- środek ciężkości przeciwwagi umieszczony na tej samej wysokości co igła
- przeciwwaga odseparowana od ramienia, pełni funkcję tłumika drgań
- całkowicie odseparowany silnik synchroniczny prądu stałego ze stabilizacją obrotów 33% i 45 RPM, umieszczony w lewym przednim rogu konstrukcji, co zapewnia całkowitą izolację od szkodliwych drgań
- silnik posadowiony na osobnej podstawie tłumiącej

- opcjonalna wkładka Ortofon 2M Bronze z wymienną igłą eliptyczną z litego diamentu (o wartości 1 750 zł)
- precyzyjne łożysko główne ze stali hartowanej, z powłoką teflonową®, zapewniające bezszumową pracę
- bezrezonansowy talerz z akrylu z zakreślonym metalowym dociskiem płyty i miękką matą filcową
- wbudowana poziomnica
- połączane wtyki RCA wysokiej klasy z odłączanym przewodem phono
- kolce antywibracyjne z regulacją poziomu i podkładkami zabezpieczającymi
- niskoszumny, w pełni manualny napęd paskowy
- pokrywa zabezpieczająca i przejściówka 45 RPM



Stealth

7 390 zł

wkładka	Ortofon 2M BLUE
nacisk igły	1.6-2.0g
ramię	9 cali (228.6 mm)
talerz	aluminium, 305 mm
drgania	± 0,01%

prędkości	33% / 45 / 78 RPM
wahania prędkości	± 0,3%
przebieg	0,59 cala (15 mm)
wymiary	453 × 362 × 147 mm
waga	11.0 kg

- konstrukcja napędu bezpośredniego
- niski moment obrotowy, silnik bezszczotkowy
- elektroniczna regulacja prędkości aktywowana dotykaniem 33 1/3, 45 i 78 RPM
- silnik automatycznie zatrzymuje się na końcu nagrania
- automatyczny tryb czuwania aktywowany po 20 minutach nieużywania
- aluminiowe ramię z VTA, które można regulować podczas odtwarzania płyty

- zdejmowana osłona na headshell
- wkładka Ortofon 2M Blue (o wartości 230 USD), fabrycznie zamontowana i skalibrowana
- aluminiowy talerz o wadze 1.8 kg
- antywibracyjna gumowa mata na talerz
- nóżki tłumiące drgania
- osłona przeciwpyłowa z tkaniny
- wymienne kable RCA



MMF 9.3 Walnut

MMF-9.3 BLACK

9 690 zł

MMF-9.3 Black z wkładką Quintet Black

12 490 zł

MMF-9.3 Walnut

9 900 zł

MMF-9.3 Walnut z wkładką Quintet Black

12 790 zł

wkładka	Quintet Black (opcjonalnie)
nacisk igły	1.5-2.0g
ramię	9 cali (228.6 mm)
talerz	akryl, 300 mm
drgania	± 0,01%

prędkości	33% / 45 RPM
wahania prędkości	± 0,1%
przebieg	0,71 cala (18 mm)
wymiary	464 × 337 × 184 mm
waga	18 kg

- autorska koncepcja chassis o trzech odizolowanych
- od siebie platformach
- jednoczęściowe ramię węglowe
- środek ciężkości przeciwwagi umieszczony na tej samej wysokości co igła
- przeciwwaga odseparowana od ramienia, pełni funkcję tłumika drgań
- całkowicie odseparowany silnik synchroniczny prądu stałego ze stabilizacją obrotów 33% i 45 RPM, umieszczony w lewym przednim rogu konstrukcji, co zapewnia całkowitą izolację od szkodliwych drgań
- silnik posadowiony na osobnej podstawie tłumiącej

- wkładka w pełni zamontowana i skalibrowana
- odwrotne łożysko ceramiczne zapewniające bezszumową, precyzyjną pracę
- bezrezonansowy talerz z akrylu o grubości 2.5 cm
- miękka nakładka filcowa
- połączane wtyki RCA wysokiej klasy z odłączanym przewodem phono
- kolce antywibracyjne z regulacją poziomu i podkładkami zabezpieczającymi
- niskoszumny, w pełni manualny napęd paskowy
- wbudowana poziomnica
- pokrywa zabezpieczająca i przejściówka 45 RPM

i-fidelity.net
Highlight

GRAMOFONY



MMF 11.3 Walnut

MMF-11.3 BLACK 19 900 zł

MMF-11.3 Black z wkładką Ortofon Cadenza Black	27 900 zł
MMF-11.3 Walnut	21 900 zł
MMF-11.3 Walnut z wkładką Ortofon Cadenza Black	29 900 zł

wkładka	Ortofon Cadenza Black (opcjonalnie)
nacisk igły	0-3g
ramię	9 cali (230 mm)
talerz	akryl, 300 mm, 3.35 kg
drgania	± 0,08%

prędkości	33 $\frac{1}{3}$ / 45 RPM
wahania prędkości	± 0,1%
przebieg	0,71 cala (18 mm)
wymiary	540 × 350 × 197 mm
waga	17,9 kg

- autorska koncepcja chassis o czterech platformach, odizolowanych za pomocą sorbotanowych podkładek
- jednoczęściowe ramię węglowe Project 9cc Evolution
- ramię wyposażone w cztery utwardzone pierścienie kulkowe w łożysku odwrotnym ABEC 7 produkcji szwajcarskiej
- środek ciężkości przeciwwagi umieszczony na tej samej wysokości co igła, przeciwwaga odseparowana od ramienia, pełni funkcję tłumika drgań
- system dwusilnikowy z kołem zamachowym i mikroprocesorową stabilizacją / regulacją prędkości

- silniki i koło zamachowe zamocowane na oddzielnej masywnej podstawie tłumiącej połączonej z dolną platformą
- pełna regulacja azymutu, kąta pionowego i opuszczania ramienia
- silniki i koło zamachowe po lewej stronie konstrukcji, co zapewnia wkładce całkowitą izolację od drgań
- regulowane nóżki na poduszce magnetycznej
- odwrotne łożysko ceramiczne, zapewniające najlepsze parametry pracy
- połączane wtyki RCA wysokiej klasy z odłączanym przewodem phono

PRZEDWZMACNIACZE GRAMOFONOWE



MINI 2 449 zł

MM/MC high output

odchylt krzywej RIAA	0.5 dB (20Hz - 20kHz)
wejścia/wyjścia	RCA
THD	< 0.04%
napięcie wyjściowe	500 mV
stosunek sygnał/szum	88 dB

pojemność	>10 dB
impedancja wejściowa	47 kΩ
wzmocnienie	40 dB
wymiary	100 × 35 × 48 mm
waga	0.3 kg



pa15.3 990 zł

MM/MC

odchylt krzywej RIAA	0.5 dB (20Hz - 20kHz)
gain	40dB/43dB/60dB/63dB
THD	< 0.005%
impedancja wejściowa	10Ω/100Ω/1kΩ/47kΩ
stosunek sygnał/szum	92 dB

pojemność wejściowa	100pF/200pF/320pF/420pF
max. napięcie wyjśc.	10Vrms
pobór mocy	30 mA DC
wymiary	170 × 100 × 57 mm
waga	0.55 kg



pa25.3 2 190 zł

MM/MC

odchylt krzywej RIAA	0.3 dB (20Hz - 20kHz)
gain	39dB (MM) / 65dB (MC)
THD	< 0.05%
impedancja wyjściowa	270 Ω
stosunek sygnał/szum	75 dB / 120 dB

czułość wejściowa	316 mV
impedancja wejściowa	47 kΩ (MM) / 100 Ω (MC)
pobór mocy	2.9 W
wymiary	180 × 100 × 58 mm
waga	0.6 kg

WZMACNIACZE ZINTEGROWANE



a15.3

2 690 zł

pasmo przenoszenia	20Hz - 20kHz
moc wyjściowa	50W/8Ω, 75W/4Ω
THD	< 0.02%
czułość wyjściowa	330 mV

stosunek sygnał/szum	> 90 dB
wejścia	6 × liniowe, 1 × phono
wymiary	79 × 430 × 364 mm
waga	6.5 kg



a25.3

2 990 zł

pasmo przenoszenia	20Hz - 20kHz
moc wyjściowa	50W/8Ω, 75W/4Ω
THD	< 0.02%
czułość wejściowa	0.65 V
stosunek sygnał/szum	> 90 dB

wejścia analogowe	3 × liniowe, 1 × phono
wejścia cyfrowe	1 × optyczne, 1 × bluetooth
wymiary	90 × 430 × 321 mm
waga	6.5 kg
warianty kolorystyczne	black, silver



ODTWARZACZE CD



cd25.3

2 990 zł

pasmo przenoszenia	20Hz - 20kHz
dynamika	> 95 dB
THD	< 0.005%
poziom wyjścia	2.0 V
stosunek sygnał/szum	100 dB

separacja kanałów	> 80 dB/1kHz
wejścia cyfrowe	coaxial 75Ω
wymiary	50 × 430 × 295 mm
waga	5.0 kg
warianty kolorystyczne	black, silver



PRZEDWZMACNIACZ SŁUCHAWKOWY



ha25.3

2 690 zł

pasmo przenoszenia	20Hz - 80kHz
stosunek sygnał/szum	101 dB
impedancja wejściowa	15 kΩ
gain	4 dB
THD	< 0.06%

separacja kanałów	- 98 dB
impedancja min.	8 Ω
pobór mocy	450mA DC
wymiary	57 × 165 × 170 mm
waga	0.78 kg

WKŁADKI GRAMOFONOWE



Melody

350 zł

pasmo przenoszenia	20Hz - 20kHz ± 3dB
separacja kanałów	>20dB @ 1kHz
balans kanałów	1.5dB @ 1kHz
nacisk igły	1.5 g - 2.5 g
rekomendowany nacisk	2.0 g

kąt nachylenia igły	20°
wspornik	rurka aluminiowa
punkt mocowania	0.5° (12.7mm)
impedancja obciążenia	47.000 Ω
waga	5.0 g



Spirit

490 zł

pasmo przenoszenia	20Hz - 20kHz ± 3dB
separacja kanałów	>20dB @ 1kHz
balans kanałów	2.5dB @ 1kHz
nacisk igły	1.5 g - 2.5 g
rekomendowany nacisk	2.0 g

kąt nachylenia igły	20°
wspornik	rurka aluminiowa
punkt mocowania	0.5° (12.7mm)
impedancja obciążenia	47.000 Ω
waga	5.7 g

AKCESORIA GRAMOFONOWE



Aztec

korkowa mata gramofonowa

490 zł

3 odrębne warstwy korka skutecznie zapobiegają wibracjom i redukują sprzężenia akustyczne oraz szumy. W macie nie użyto kleju, dzięki czemu jest ona bezpieczna do zastosowania na

wszystkich rodzajach talerzy. Mata jest cienka i lekka, a korek skutecznie redukuje poślizgi, co pozwala na wydobyć z płyty doskonałego dźwięku.



Acri-plat

talerz gramofonowy z akrylu

590 zł

Acri-plat obniża szumy, podbija bas, ostadza górę i sprawia, że dźwięk jest bardziej trójwymiarowy. Może być stosowany z lub bez maty filcowej. Wypróbuj Acri-plat na naszych gramofonach, lub gramofonach innych producentów.

Będziesz pod wrażeniem. Rekomendowany do modeli: mmf-2.2 / 2.3 (wszystkie wersje), mmf-5.1 / 5.3, mmf-5.1se / 5.3se

ARCHIWUM

GRAMOFONY

USB-1	1290 zł
lkura	5490 zł

ODTWARZACZE CD

cd 35.2	3290 zł
c-dac 15.3	3990 zł

PRZEDWZMACNIACZE GRAMOFONOWE

pa 1.2	890 zł
pa 2.2	3490 zł

WZMACNIACZE ZINTEGROWANE

a 35.2	3690 zł
a 30.3	3990 zł

PRZETWORNIKI CYFROWO-ANALOGOWE

dac 25.3 plus	3390 zł
---------------	---------