

## WZMACNIACZE ZINTEGROWANE

### SCORPIO II

4 495 €



- Typ układu: trioda lub pentoda, czysta klasa A
- Lampy wyjściowe: 4 × EL34
- Impedancja obciążenia: 8 Ω
- Pasmo przenoszenia: 15 Hz - 50 kHz
- Moc wyjściowa: 2 × 40 W - pentoda, 2 × 25 W - trioda
- Czułość wejściowa (pełna moc): 500 mV
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 100 kΩ
- NFB: 0dB
- Regulacja siły głosu: Tak
- Pilot zdalnego sterowania: Tak (opcjonalnie)
- Wejścia: 4 × RCA
- Wymiary (WxDxH): 460 × 340 × 260 mm
- Waga: 29 kg

Opcje dodatkowe	
Scorpio II + KT88	4 995 €
Scorpio II + KT150	5 995 €
Pilot zdalnego sterowania	200 €
USB-DAC board	350 €

### SPIRIT SE II

3 995 €



- Typ układu: SE-trioda, klasa A
- Lampy wyjściowe: 2 × KT88
- Impedancja obciążenia: 4-8 Ω
- Moc wyjściowa: 2 × 15 W
- Pasmo przenoszenia: 15 Hz - 40 kHz
- Czułość wejściowa (pełna moc): 330 mV
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 100 kΩ
- NFB: 0dB
- Regulacja siły głosu: Tak
- Pilot zdalnego sterowania: Tak (opcjonalnie)
- Wejścia: 4 × RCA
- Wymiary (WxDxH): 300 × 430 × 230 mm
- Waga: 22 kg

Opcje dodatkowe	
Spirit SE II + KT150	4 595 €
Pilot zdalnego sterowania	200 €
USB-DAC board	350 €

### SPIRIT V

6 795 €



- Typ układu: SE-trioda, klasa A
- Lampy wyjściowe: 4 × KT88
- Impedancja obciążenia: 4-8 Ω
- Moc wyjściowa: 2 × 65 W - pentoda, 2 × 40 W - trioda
- Pasmo przenoszenia: 10 Hz - 60 kHz
- Czułość wejściowa (pełna moc): 500 mV
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 100 kΩ
- NFB: 0dB
- Regulacja siły głosu: Tak
- Pilot zdalnego sterowania: Tak
- Wejścia: 3 × Line In, 1 × XLR In, 1 × Direct In
- Wymiary (WxDxH): 480 × 370 × 250 mm
- Waga: 33 kg

Opcje dodatkowe	
Spirit V + KT150	7 495 €
Spirit V + KT170	8 495 €
USB-DAC board	350 €

### SPITFIRE

8 995 €



- Typ układu: Single-Ended, czysta klasa A
- Lampy wyjściowe: 2 × AA62B
- Impedancja obciążenia: 8 Ω
- Moc wyjściowa: 2 × 30 W
- Pasmo przenoszenia: 8 Hz - 35 kHz / 0 dB
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 100 kΩ
- Stosunek sygnał/szum (pełna moc): 98 dB
- NFB: 0dB
- Regulacja siły głosu: tak
- Pilot zdalnego sterowania: tak
- Wejścia i wyjścia: 3 × Line In, 1 × XLR In, 1 × Direct In, 1 × Pre-out
- Wymiary (WxDxH): 510 × 390 × 250 mm
- Waga: 36 kg

Opcje dodatkowe	
Spirit V + KT150	7 495 €
Spirit V + KT170	8 495 €
USB-DAC board	350 €

### TRITON EVO

13 995 €



- Typ układu: trioda lub pentoda, czysta klasa A
- Lampy wyjściowe: 8 × KT150
- Impedancja obciążenia: 4-8 Ω
- Moc wyjściowa: 2 × 120 W
- Pasmo przenoszenia: 8 Hz - 60 kHz
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 100 kΩ
- NFB: 0dB
- Regulacja siły głosu: Tak
- Pilot zdalnego sterowania: Tak
- Wejścia: 3 × Line IN, 1 × XLR IN, 1 × Direct IN
- Wyjścia: 1 × Pre-out
- Wymiary (WxDxH): 510 × 420 × 250 mm
- Waga: 45 kg

Opcje dodatkowe	
Triton EVO + KT170	15 995 €

### CROSSFIRE EVO

14 995 €



- Rodzaj pracy końcówki: Single-Ended, czysta klasa A
- Lampy: 2 × AA62B
- Impedancja obciążenia: 4-8 Ω
- Pasmo przenoszenia (+/- 3 dB): 8 Hz - 40 kHz
- Moc wyjściowa (tryb pentody): 2 × 30 W
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 100 kΩ
- Stosunek S/N (przy pełnej mocy): 98 dB
- NFB: 0 dB
- Regulacja siły głosu: potencjometr
- Pilot: tak
- Wejścia: 3 × Line IN, 1 × XLR IN, 1 × Direct IN
- Wyjścia: 1 × Pre-out
- Wymiary (WxDxH): 520 × 420 × 250 mm
- Waga: 46 kg

Opcje dodatkowe	
USB-DAC board	350 €

### CROSSFIRE EVO-DELTA EDYCJA LIMITOWANA

24 995 €



- Rodzaj pracy końcówki: Single-Ended, czysta klasa A
- Lampy: 2 × AA62B-S
- Impedancja obciążenia: 4-8 Ω
- Pasmo przenoszenia (+/- 3 dB): 8 Hz - 40 kHz
- Moc wyjściowa (tryb pentody): 2 × 50 W
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 100 kΩ
- Stosunek S/N (przy pełnej mocy): 98 dB
- NFB: 0 dB
- Regulacja siły głosu: potencjometr
- Pilot: tak
- Wejścia: 3 × Line IN, 1 × XLR IN, 1 × Direct IN
- Wyjścia: 1 × Pre-out
- Wymiary (WxDxH): 520 × 420 × 250 mm
- Waga: 46 kg

Opcje dodatkowe	
USB-DAC board	350 €

## ODTWARZACZE CD

### CD-10 II SIGNATURE

5 995 €



- Odtwarzane formaty: CD
- Parametry pracy przetwornika: 768kHz / 32 bit & DSD 256
- Lampy: 6H30, 6Z4 (6C4P)
- Dynamika: > 119 dB
- Pasma przenoszenia (CD): 20 Hz – 40 kHz
- Impedancja wyjściowa RCA/XLR: ~ 300 Ω
- Wejścia cyfrowe: 75 Ω S/PDIF (RCA), USB – 24/384 kHz, DSD 64x/128x, TosLink
- Wyjścia analogowe: RCA & XLR
- Stosunek S/N: > 119 dB
- THD (1 kHz): < 0,001%
- Moduł DSP/PCM → konwerter dla wszystkich sygnałów PCM: CD, DAC, USB
- Kondensatory sprzęgające Mundorf Gold/Silver
- Wymiary (WxDxH): 480 × 360 × 120 mm
- Waga: 13 kg

Opcje dodatkowe

**CD-10 II Ultimate** +1 995 €

CD-10 II Ultimate

ZAWIERA DODATKOWO:

- Moduł DSP/PCM → konwerter dla wszystkich sygnałów PCM: DAC, USB, Streamer
- Kondensatory sprzęgające Mundorf Gold/Silver
- Wyselekcjonowane komponenty ścieżki sygnałowej

### CD-T II TRANSPORT CD

NA ZAMÓWIENIE



- Odtwarzane formaty: CD
- Napęd CD: Philips Pro II
- Parametry pracy przetwornika: 16-44.1 & DSD 128
- Lampy: 2 × 6H14
- Dynamika: > 120 dB
- Pasma przenoszenia: 20 Hz – 20 kHz
- Wyjścia cyfrowe: 75 Ω S/PDIF (RCA), I2S, 110 Ω AES/EBU (XLR), 3 × BNC (DSD), Toslink
- Stosunek S/N: > 119 dB
- THD (1 kHz): < 0,001%
- Wymiary (WxDxH): 480 × 360 × 120 mm
- Waga: 14 kg

Opcje dodatkowe

**CD-T II Signature** + 995 €

CD-T II Signature

ZAWIERA DODATKOWO:

- Konwerter sygnału PCM do DSD
- Aktywną drugą lampę 6H14

### CD-35 II

9 995 €



- Odtwarzane formaty: CD,
- Parametry pracy przetwornika: 768 kHz/32 bity + DSD 256
- Lampy: 6H30, 5687, GZ30
- Dynamika: > 120 dB
- Impedancja wyjściowa RCA/XLR: ~ 300 Ω
- Stosunek S/N: > 119 dB
- Wyjście cyfrowe: 75 Ω S/PDIF (RCA)
- Wejścia cyfrowe: 75 Ω S/PDIF (RCA), USB, I2S, BNC, AES/EBU, 3 × BNC / DSD
- Pasma przenoszenia (CD): 20 Hz – 50 kHz
- THD (1 kHz): < 0,001%
- Wyjścia analogowe: RCA & XLR
- Wymiary (WxDxH): 480 × 390 × 120 mm
- Waga: 17 kg

Opcje dodatkowe

**CD-35 II Signature** +2 000 €

CD-35 II Signature

ZAWIERA DODATKOWO:

- Moduł DSP/PCM → konwerter dla wszystkich sygnałów PCM: (CD, DAC, USB)
- Wysokiej klasy kondensatory sprzęgające

### CD-35 II HIGH FIDELITY EDYCJA LIMITOWANA

21 995 €



- Odtwarzane formaty: CD,
- Parametry pracy przetwornika: 768 kHz/32 bity + DSD 256
- Lampy: 6H30, 5687, GZ30
- Dynamika: > 120 dB
- Impedancja wyjściowa RCA/XLR: ~ 300 Ω
- Stosunek S/N: > 119 dB
- Wyjście cyfrowe: 75 Ω S/PDIF (RCA)
- Wejścia cyfrowe: 75 Ω S/PDIF (RCA), USB, I2S, BNC, AES/EBU, 3 × BNC / DSD
- Pasma przenoszenia (CD): 20 Hz – 50 kHz
- THD (1 kHz): < 0,001%
- Wyjścia analogowe: RCA & XLR
- Wymiary (WxDxH): 480 × 390 × 120 mm
- Waga: 17 kg

CD-35 II High Fidelity

ZAWIERA DODATKOWO:

- 8 × kondensatory sprzęgające V-cap TTF
- 4 × Franc Audio - Ceramiczne nóżki; 2 gniazda RCA WBT-210 NextGen
- 20 × rezystory tantalowe 2 Watt dla lampowego stopnia wyjściowego
- 2 × AKM 4497EQ dla DAC
- Czarne wykończenie szczelin chłodzących, przycisków płyty górnej, CD-LID i wewnętrznej obudowy CD
- Tolerancja doborzenia kluczowych komponentów na poziomie 1%

## STREAMERY

### S-10 II XS PREAMP

6 495 €



- Parametry przetwornika D/A: 764kHz / 32 bit & DSD256
- Dynamika: > 120 dB
- Lampy: 6N6P
- Impedancja wyjściowa RCA/XLR: ~ 700 Ω
- Wyjścia cyfrowe: 75 Ω S/PDIF (RCA)
- Wejścia cyfrowe: 75 Ω S/PDIF (RCA), USB-PC, TOSLINK, 2 × USB type A
- Łącza sieciowe: Ethernet, Wi-Fi
- Tidal, HiResAudio, Qobuz, Roon
- Stosunek S/N: > 115 dB
- Pasma przenoszenia: 20 Hz-20 kHz
- Zniekształcenia THD (1 kHz): < 0,002 %
- Pilot zdalnego sterowania: Tak
- Wejścia analogowe: 2 × RCA
- Wyjścia analogowe: RCA, XLR
- Wymiary (WxDxH): 480 × 360 × 120 mm
- Waga: 12 kg

### S-10 II PREAMP SIGNATURE

8 995 €



- Parametry przetwornika D/A: 764kHz / 32 bit & DSD256
- Dynamika: > 120 dB
- Lampy: 6N6P
- Impedancja wyjściowa RCA/XLR: ~ 700 Ω
- Wyjścia cyfrowe: 75 Ω S/PDIF (RCA)
- Wejścia cyfrowe: 75 Ω S/PDIF (RCA), USB-PC, TOSLINK, 2 × USB type A
- Łącza sieciowe: Ethernet, Wi-Fi
- Tidal, HiResAudio, Qobuz, Roon
- Stosunek S/N: > 115 dB
- Pasma przenoszenia: 20 Hz-20 kHz
- Zniekształcenia THD (1 kHz): < 0,002 %
- Pilot zdalnego sterowania: Tak
- Wejścia analogowe: 2 × RCA
- Wyjścia analogowe: RCA, XLR
- Moduł DSP/PCM → konwerter dla wszystkich sygnałów PCM: DAC, USB, Streamer
- Kondensatory sprzęgające Mundorf Gold/Silver
- Wymiary (WxDxH): 480 × 360 × 120 mm
- Waga: 12 kg

#### Opcje dodatkowe

<b>S-10 II Ultimate</b>	<b>10 995 €</b>
<b>JRiver BlackBox Server</b>	<b>+1 995 €</b>

#### S-10 II Ultimate

#### ZAWIERA:

- Wyższej klasy komponenty

#### S-10 II JRiver BlackBox Server

#### ZAWIERA DODATKOWO:

- Dysk twardy SSD 1TB z oprogramowaniem JRiver BlackBox Server
- Dodatkowy moduł Streamera z niezależnym zasilaniem
- Najwyższej jakości kondensatory zapewniające najlepszą jakość dźwięku

### S-10 II TRANSPORT

8 495 €



- Dynamika: > 120 dB
- Lampy: 1 × ECC84
- Wyjścia cyfrowe: S/PDIF (RCA), AES/EBU, USB (PCM i DSD), I2S, BNC, TosLink
- Impedancja wyjściowa RCA/XLR: ~ 700 Ω
- Łącza sieciowe: Ethernet, Wi-Fi
- Pasma przenoszenia: 20 Hz-20 kHz
- Spotify, Tidal, HiResAudio, Qobuz, Roon, Audirvana
- Stosunek S/N: > 110 dB
- Zniekształcenia THD (1 kHz): < 0,002 %
- Pilot zdalnego sterowania: Tak
- Wymiary (WxDxH): 480 × 390 × 120 mm
- Waga: 12 kg

#### Opcje dodatkowe

<b>S-10 II Transport Signature</b>	<b>9 995 €</b>
<b>JRiver BlackBox Server</b>	<b>+1 995 €</b>

#### S-10 II Transport Signature

#### ZAWIERA:

- Lampy: 2 × ECC84
- Wyjście cyfrowe – DSD: 3 x BNC (DSD-L, DSD-R, WCLK)

#### S-10 II JRiver BlackBox Server

#### ZAWIERA DODATKOWO:

- Dysk twardy SSD 1TB z oprogramowaniem JRiver BlackBox Server
- Dodatkowy moduł Streamera z niezależnym zasilaniem
- Najwyższej jakości kondensatory zapewniające najlepszą jakość dźwięku

### S-5 XS

8 995 €



- Parametry przetwornika D/A: 192 kHz/24 bit
- Lampy: 4 × 6922, 4 × 6Z4
- Dynamika: > 115 dB
- Impedancja wyjściowa RCA/XLR: ~ 900 Ω
- Wyjścia cyfrowe: 75 Ω S/PDIF (RCA)
- Wejścia cyfrowe: BNC, SPDIF, AES/EBU, TosLink, I2S, 2x USB-Type "A";
- Łącza sieciowe: Ethernet, Wi-Fi
- Stosunek S/N: > 110 dB
- Pasma przenoszenia: 20 Hz-20 kHz
- Zniekształcenia THD (1 kHz): < 0,002 %
- Pilot zdalnego sterowania: Tak
- Wejścia analogowe: 2 × RCA, 1 × XLR
- Wyjścia analogowe: RCA, XLR
- Wymiary (WxDxH): 480 × 390 × 240 mm
- Waga: 27 kg

### S-5

14 695 €



- Parametry przetwornika D/A: 192 kHz/24 bit
- Lampy: 4 × 6922, 4 × 6Z4
- Dynamika: > 115 dB
- Impedancja wyjściowa RCA/XLR: ~ 900 Ω
- Wyjścia cyfrowe: 75 Ω S/PDIF (RCA)
- Wejścia cyfrowe: BNC, SPDIF, AES/EBU, TosLink, I2S, 2x USB-Type "A";
- Łącza sieciowe: Ethernet, Wi-Fi
- Stosunek S/N: > 110 dB
- Pasma przenoszenia: 20 Hz-20 kHz
- Zniekształcenia THD (1 kHz): < 0,002 %
- Pilot zdalnego sterowania: Tak
- Wejścia analogowe: 2 × RCA, 1 × XLR
- Wyjścia analogowe: RCA, XLR
- Wymiary (WxDxH): 480 × 390 × 240 mm
- Waga: 27 kg

## PRZEDWZMACNIACZE LINIOWE

### AURIS II DOSTĘPNOŚĆ OGRANICZONA

7 500 €



- Tryb pracy: Czysta klasa A, trioda
- Lampy: 2 × 6H30
- Maksymalne napięcie wyjściowe: ~ 20 V rms
- Stosunek sygnał/szum: > 98 dB
- Impedancja wyjściowa: ~ 300 Ω
- Impedancja wejściowa: 100 kΩ
- Pasmo przenoszenia: 5 Hz – 125 kHz
- THD: < 0,01 %
- Wejścia: 4 × RCA liniowe, 1 × gramofonowe MM/MC, 1 × HT-RCA
- Wyjścia: 2x RCA, 1 × tape out
- Wymiary (WxDxH): 500 × 430 × 110 mm
- Waga 19 kg

#### Aurys II zbalansowany

ZAWIERA DODATKOWO:

- Lampy: 2 × 6H30
- Wejścia: 2 × XLR; Wyjścia: 1 × XLR

#### Aurys II Signature

ZAWIERA DODATKOWO:

- Wyższej klasy komponenty

#### Aurys II Phono

ZAWIERA DODATKOWO:

- MM lub MC-H (high output), MC

#### Opcje dodatkowe

<b>Aurys II zbalansowany</b>	<b>10 000 €</b>
<b>Signature niezbalansowany</b>	<b>+1 000 €</b>
<b>Signature zbalansowany</b>	<b>+2 000 €</b>
<b>Phono II</b>	<b>+2 000 €</b>

### SPHERIS III + PHONO NIEZBALANSOWANY

29 995 €



- Tryb pracy: trioda lub pentoda, czysta klasa A
- Lampy: 4 × C3M, 4 × EY91, 2 × 6H30
- Maksymalne napięcie wyjściowe: 40 V rms
- Stosunek sygnał/szum: > 98 dB
- Impedancja wyjściowa: 30 Ω
- Impedancja wejściowa: > 1 MΩ
- Pasmo przenoszenia: 0.5 Hz – 500 kHz
- Wejścia: 4 × RCA, 1 × MC, 1 × MM,
- Wyjścia: 2 × RCA, 1 × XLR
- Pobór mocy: maks. 300 W
- 2-kanalowa kontrola głośności (VTC)
- Pilot: Tak
- Wymiary (WxDxH): 500 × 430 × 220 mm
- Waga: 43 kg

### SPHERIS III ZBALANSOWANY

37 500 €



- Tryb pracy: trioda lub pentoda, czysta klasa A
- Lampy: 4 × C3M, 4 × EY91
- Maksymalne napięcie wyjściowe: 40 V rms
- Stosunek sygnał/szum: > 98 dB
- Impedancja wyjściowa: 30 Ω
- Impedancja wejściowa: > 1 MΩ
- Pasmo przenoszenia: 0.5 Hz – 500 kHz
- Wejścia: 4 × RCA, 2 × XLR
- Wyjścia: 2 × RCA, 1 × XLR
- Pobór mocy: maks. 300 W
- 4-kanalowa kontrola głośności (VTC)
- Pilot: Tak
- Wymiary (WxDxH): 500 × 430 × 220 mm
- Waga: 43 kg

### POLARIS III NIEZBALANSOWANY

21 290 €



#### Opcje dodatkowe

<b>Polaris III zbalansowany</b>	<b>23 490 €</b>
---------------------------------	-----------------

## PRZEDWZMACNIACZE GRAMOFONOWE

### SPHERIS PHONO DOSTĘPNOŚĆ OGRANICZONA

32 995 €



- Tryb pracy: Czysta klasa A, Trioda
- Lampy: 2 × ECC81, 4 × 6SL7, 4 × EY91
- Maksymalne napięcie wyjściowe: 5 Vrms
- Stosunek sygnał/szum: > 100 dB
- Impedancja wyjściowa: ~ 300 Ω
- Pasmo przenoszenia: 10 Hz – 80 kHz
- THD: < 0,1 %
- Wejścia: 2 × RCA-Phono, 2 × RCA Load
- Wyjścia: 1 × RCA, 1 × XLR
- Pobór mocy: maks. 300 W
- Częstotliwość pracy: 60 Hz
- Wymiary (WxDxH): 500 × 430 × 220 mm
- Waga: 38 kg

## WZMACNIACZE SŁUCHAWKOWE

### HA-3 II

3 995 €



- Typ układu: Single-Ended, czysta klasa A
- Lampy: 2 × AA45 Mesh, 2 × 12AU7
- Impedancja wyjściowa: 16-600 Ω
- Pasmo przenoszenia (32 Ω): 15 Hz - 35 kHz
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 50 KΩ
- Stosunek sygnał/szum (pełna moc): 100 dB
- THD: < 0.01 %
- Moc wyjściowa: 500 mV
- Wyjście słuchawkowe: jack 6.35 mm
- Wymiary (WxDxH) wzmacniacz: 220 × 300 × 200 mm
- Wymiary (WxDxH) zasilacz: 220 × 300 × 100 mm
- Waga (wzmacniacz): 8 kg
- Waga (zasilacz): 7 kg

Dystrybucja: Nautilus Poland Sp. z o.o. Spółka Komandytowa

Malborska 24, 30-646 Kraków  
tel.: 12 655 75 43

dystrybucja@nautilus.net.pl  
http://dystrybucja.nautilus.net.pl

Dokument nie stanowi oferty w rozumieniu kodeksu cywilnego. Ceny mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Ceny wyrażone w EUR przeliczone są wg aktualnego kursu NBP.

## STEREOFONICZNE WZMACNIACZE MOCY

### SPIRIT PA

5 995 €



- Typ układu: trioda lub pentoda
- Lampy: 4 × KT150
- Impedancja obciążenia: 4-8 Ω
- Pasmo przenoszenia: 12 Hz - 60 kHz (+/- 3 dB)
- Moc wyjściowa (pentody): 2 × 70 W
- Moc wyjściowa (triody): 2 × 45 W
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 100 kΩ
- Stosunek sygnał/szum (pełna moc): 80 dB
- Czulość wejściowa (pełna moc): 700 mV
- NFB: 0 dB
- Wejścia: 1 × RCA, 1 × XLR
- Wymiary (WxDxH): 480 × 370 × 250 mm
- Waga: 32 kg

### CROSSFIRE PA

11 995 €



- Typ układu: single-ended, czysta klasa A
- Lampy: 2 × AA62B
- Impedancja obciążenia: 4-8 Ω
- Pasmo przenoszenia: 5 Hz - 35 kHz
- Moc wyjściowa: 2 × 30 W
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 100 kΩ
- NFB: 0 dB
- Stosunek sygnał/szum (pełna moc): 98 dB
- Regulacja siły głosu: potencjometr
- Pilot: Tak
- Wejścia: 1 × RCA, 1 × XLR
- Wymiary (WxDxH): 520 × 400 × 250 mm
- Waga: 45 kg

## MONOFONICZNE WZMACNIACZE MOCY

### CROSSFIRE XS MONO

14 495 €

### TRITON EVO MONO

15 995 €

Opcje dodatkowe

Triton EVO + KT170 17 995 €

### EPSILON EVO MONO

23 995 €



- Typ układu: triodowy lub pentodowy
- Lampy wyjściowe: KT150
- Impedancja obciążenia: 4-8 Ω
- Moc wyjściowa: 1 × 180 W (pentoda), 1 × 100 W (trioda)
- Pasmo przenoszenia: 6 Hz - 70 kHz
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 47 kΩ
- Stosunek sygnał/szum (pełna moc): 98 dB
- NFB 0 dB
- Czulość wejściowa: 900 mV
- Wejścia: RCA + XLR
- Wymiary (WxDxH): 350 × 600 × 250 mm/szt.
- Waga: 44 kg/szt.

Opcje dodatkowe

Epsilon EVO + KT170 25 995 €

### ORTHOS EVO MONO

29 995 €



- Rodzaj pracy końcówki: trioda lub pentoda, klasa A
- Lampy: KT150, 12AU7, PCL86
- Impedancja obciążenia: 4-8 Ω
- Moc wyjściowa (pentoda): 220/240 W
- Moc wyjściowa (trioda): 140/150 W
- Pasmo przenoszenia: 8 Hz - 70 kHz
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 47 kΩ
- Stosunek sygnał/szum (pełna moc): 98 dB
- Czulość wejściowa: 1000 mV
- NFB: 0 dB
- Wejścia: RCA + XLR
- Wymiary (WxDxH): 350 × 610 × 250 mm/szt.
- Waga: 52 kg/szt.

Opcje dodatkowe

Orthos EVO + KT170 33 995 €

### VULCAN EVO MONO

39 995 €



- Typ układu: PSE trioda, czysta klasa A
- Lampy wyjściowe: AA62B lub AA82B
- Impedancja obciążenia: 4-8 Ω
- Moc wyjściowa: 55-60W
- Pasmo przenoszenia: 10 Hz - 60 kHz
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 47 kΩ
- Stosunek sygnał/szum (pełna moc): 92 dB
- NFB 0 dB
- Czulość wejściowa: 500 mV
- Wejścia: RCA + XLR
- Wymiary (WxDxH): 360 × 610 × 250 mm/szt.
- Waga: 48 kg/szt.

### TITAN EVO MONO

49 995 €



- Typ układu: PSE trioda, czysta klasa A
- Lampy: AA62B
- Impedancja obciążenia: 4-8 Ω
- Pasmo przenoszenia: 10 Hz - 45 kHz (+/- 3 dB)
- Moc wyjściowa: 80 W
- Impedancja wejściowa (1 kHz): 47 kΩ
- Stosunek sygnał/szum (pełna moc): 92 dB
- NFB: 0 dB
- Wejścia: RCA, XLR
- Wymiary (WxDxH): 340 × 740 × 250 mm
- Waga: 65 kg/szt.

## PRZETWORNIKI D/A

### STEALTH XS

4 995 €



- Typ: przetwornik D/A
- Częstotliwość próbkowania: 192 kHz/32 bity (PCM)
- Lampy: 4 × 6N6P, 4 × 6Z4
- Dynamika: >125 dB
- Stosunek sygnału/szumu: > 119 dB
- Pasmo przenoszenia: 20 Hz – 50 kHz
- THD: < 0,001% (1 kHz)
- Wejścia: 1 × S/PDIF, 1 × AES/EBU, 1 × Toslink, 1 × BNC, 1 × USB, 1 × I2S, 3 × BNC/DSD, RCA
- Pilot zdalnego sterowania: Tak
- Wymiary (WxDxH): 480 × 400 × 110 mm
- Waga: 17.3 kg

### STEALTH

6 995 €



- Typ: przetwornik D/A
- Częstotliwość próbkowania: 192 kHz/32 bity (PCM)
- Lampy: 6H30
- Dynamika: >128 dB
- Stosunek sygnału/szumu: > 120 dB
- Pasmo przenoszenia: 20 Hz – 50 kHz
- THD: < 0,001% (1 kHz)
- Wejścia: 1 × S/PDIF, 1 × AES/EBU, 1 × Toslink, 1 × BNC, 1 × USB, 1 × I2S, 3 × BNC/DSD, RCA
- Pilot zdalnego sterowania: Tak
- Wymiary (WxDxH): 480 × 420 × 110 mm
- Waga: 20 kg

### KRONOS XS

8 495 €



- Typ: przetwornik D/A
- Lampy: 2 × 6N6P, 2 × 5687 SE
- Lampy prostownicze: 1 × GZ30T
- Wejścia: 2 × RCA, 1 × XLR
- Transformatory zasilające: × 2
- PCM: USB-24/384kHz, SPDIF, I2S, AES/EBU, BNC
- DSD: USB -DSD; 3 × BNC for DSD (DSD-L, DSD-R & WCK)
- Pilot zdalnego sterowania: Tak

#### Kronos Signature

#### ZAWIERA DODATKOWO

- Lampy: 2 × 6N6Pi, 2 × 5687 SE
- Konwerter sygnału PCM do DSD
- Wyższej klasy kondensatory

#### Kronos Ultimate

#### ZAWIERA DODATKOWO

- Lampy: 2 × 6H30, 2 × 5687 SE
- Konwerter sygnału PCM do DSD
- Najwyższej klasy kondensatory (również w sekcji zasilającej)

#### Opcje dodatkowe

<b>Kronos Signature</b>	<b>11 995 €</b>
<b>Kronos Ultimate</b>	<b>14 995 €</b>

### STRATOS

9 995 €



- Typ: przetwornik D/A
- Częstotliwość próbkowania: 192 kHz/32 bity (PCM)
- Lampy: 4 × 6H30, 4 × 6Z4
- Dynamika: >130 dB
- Stosunek sygnału/szumu: > 120 dB
- Pasmo przenoszenia: 20 Hz – 50 kHz
- THD: < 0,001% (1 kHz)
- Wejścia: 1 × S/PDIF, 1 × AES/EBU, 1 × Toslink, 1 × BNC, 1 × USB, 1 × I2S, 3 × BNC/DSD, 2 × RCA, 1 × XLR
- Pilot zdalnego sterowania: Tak
- Wymiary (WxDxH): 480 × 420 × 110 mm
- Waga: 20 kg

## GŁOŚNIKI

### BLACK RAVEN - S

13 980 €



- Budowa: 2.5-drożna, Airflow Damping System (ADS)
- Impedancja: 5 Ω
- Czułość: 91 dB
- Pasmo przenoszenia: 35 Hz - 30 kHz
- Wymiary (HxWxD): 1110 × 350 × 230 mm/szt.
- Waga: 35 kg/szt.
- Standardowe kolory wykończeń: French Nut, Maple

### BLACK HERON - S

22 980 €



- Budowa: 2.5-drożna, ADS
- Impedancja: 5 Ω
- Czułość: 93 dB
- Pasmo przenoszenia: 34 Hz - 30 kHz
- Moc: 120 W
- Wymiary (HxWxD): 1160 × 360 × 250 mm/szt.
- Waga: 38 kg/szt.
- Standardowe kolory wykończeń: Tineo, French Nut, Etimo

#### Opcje dodatkowe

<b>Kolor:</b> Maple, Wild Nut, Birch & Black Piano	+750 €
<b>Kolor:</b> Bird's Eye Maple, Poplar Burl, Macassar, Zircote & Mango	+900 €
<b>Ozdobna czarna listwa</b> Dla wszystkich kolorów wykończenia	+990 €

### BLACK FALCON - S

32 980 €



- Budowa: 3-drożna, ADS
- Impedancja: 4 Ω
- Czułość: 92 dB
- Pasmo przenoszenia: 33 Hz - 30 kHz
- Moc: 150 W
- Wymiary (HxWxD): 1200 × 370 × 260 mm/szt.
- Waga: 49 kg/szt.
- Standardowe kolory wykończeń: Tineo, French Nut, Etimo

#### Opcje dodatkowe

<b>Kolor:</b> Maple, Wild Nut, Birch & Black Piano	+850 €
<b>Kolor:</b> Bird's Eye Maple, Poplar Burl, Macassar, Zircote & Mango	+990 €
<b>Ozdobna czarna listwa</b> Dla wszystkich kolorów wykończenia	+990 €
<b>1" Diamond Tweeter</b>	+9 900 €

### BLACK EAGLE - S

42 980 €



- Budowa: 3-drożna, ADS
- Impedancja: 4 Ω
- Czułość: 93 dB
- Pasmo przenoszenia: 32 Hz - 33 kHz
- Moc: 150 W
- Wymiary (HxWxD): 1220 × 370 × 260 mm/szt.
- Waga: 52 kg/szt.
- Standardowe kolory wykończeń: Tineo, French Nut, Etimo

#### Opcje dodatkowe

<b>Kolor:</b> Maple, Wild Nut, Birch & Black Piano	+900 €
<b>Kolor:</b> Bird's Eye Maple, Poplar Burl, Macassar, Zircote & Mango	+1 080 €
<b>Ozdobna czarna listwa</b> Dla wszystkich kolorów wykończenia	+1 080 €
<b>1" Diamond Tweeter</b>	+9 900 €

### BLACK CRANE - S

59 980 €



- Budowa: 3-drożna, ADS
- Impedancja: 4 Ω
- Czułość: 93.5 dB
- Pasmo przenoszenia: 31 Hz - 30 kHz
- Moc: 200 W
- Wymiary (HxWxD): 1370 × 380 × 280 mm/szt.
- Waga: 65 kg/szt.
- Standardowe kolory wykończeń: Tineo, French Nut, Etimo, Birch, Wild Nut, Maple

#### Opcje dodatkowe

<b>Kolor:</b> Bird's Eye Maple, Poplar Burl, Macassar, Zircote & Mango	+1 200 €
<b>Kolor:</b> White Macassar	na zamówienie
<b>Ozdobna czarna listwa</b> Dla wszystkich kolorów wykończenia	+1 200 €
<b>1.2" Diamond Tweeter</b>	+12 000 €

## LAMPY

<b>Ayon KT-88</b>	<i>Lampa mocy Push-pull</i>	<b>185 €</b>
<b>Ayon 5U4G-Mesh</b>	<i>Lampa prostownicza</i>	<b>500 €</b>
<b>Ayon AA20B</b>	<i>Lampa sterująca, dopasowana</i>	<b>450 €</b>
<b>Ayon AA45-Mesh</b>	<i>Lampa mocy wyjściowej Triode 3W, dopasowana</i>	<b>500 €</b>
<b>Ayon AA300B</b>	<i>Lampa mocy wyjściowej Triode 10W, dopasowana</i>	<b>450 €</b>
<b>Ayon AA300B-S</b>	<i>Lampa mocy wyjściowej Triode 15W, dopasowana</i>	<b>490 €</b>
<b>Ayon AA32B-S</b>	<i>Lampa mocy wyjściowej Triode 20W, dopasowana</i>	<b>590 €</b>
<b>Ayon AA52B-S</b>	<i>Lampa mocy wyjściowej Triode 25W, dopasowana</i>	<b>790 €</b>
<b>Ayon AA62B-S</b>	<i>Lampa mocy wyjściowej Triode 30W, dopasowana</i>	<b>990 €</b>
<b>Ayon AA82B-S</b>	<i>Lampa mocy wyjściowej Triode 35W, dopasowana</i>	<b>1 390 €</b>

## PRODUKTY ARCHIWALNE

### WZMACNIACZE ZINTEGROWANE

<b>Crossfire III</b>	<b>54 700 PLN</b>
<b>Scorpio</b>	<b>12 900 PLN</b>
<b>Scorpio XS</b>	<b>11 900 PLN</b>
<b>Spark III</b>	<b>21 900 PLN</b>
<b>Spirit III</b>	<b>22 900 PLN</b>
<b>Spirit SE</b>	<b>13 900 PLN</b>

### ODTWARZACZE CD/SACD

<b>CD-1SX</b>	<b>16 900 PLN</b>
<b>CD-10</b>	<b>16 900 PLN</b>
<b>CD-10 Signature</b>	<b>21 190 PLN</b>
<b>CD-35</b>	<b>33 900 PLN</b>
<b>CD-35 Signature</b>	<b>42 900 PLN</b>
<b>CD-35 High Fidelity</b>	<b>84 900 PLN</b>
<b>CD-T II</b>	<b>24 900 PLN</b>
<b>CD-T II Signature</b>	<b>29 390 PLN</b>

### STREAMERY

<b>S-3 Junior</b>	<b>16 900 PLN</b>
<b>S-5 Junior</b>	<b>37 900 PLN</b>
<b>S-10</b>	<b>22 900 PLN</b>
<b>S-10 Preamp</b>	<b>25 900 PLN</b>
<b>S-10 Signature</b>	<b>28 490 PLN</b>
<b>NWT-DSD</b>	<b>17 900 PLN</b>



## PRODUKTY ARCHIWALNE

### WZMACNIACZE SŁUCHAWKOWE

<b>HA-3</b>	<b>14 900 PLN</b>
-------------	-------------------

### PRZEDWZMACNIACZE LINIOWE

<b>Auris</b> <i>Niezbalansowany</i>	<b>27 900 PLN</b>
-------------------------------------	-------------------

<b>Auris Signature</b> <i>Niezbalansowany</i>	<b>31 800 PLN</b>
---	-------------------

<b>Auris</b> <i>Zbalansowany</i>	<b>42 900 PLN</b>
----------------------------------	-------------------

<b>Auris Signature</b> <i>Zbalansowany</i>	<b>50 900 PLN</b>
--	-------------------

<b>Conquistador</b> <i>Niezbalansowany</i>	<b>49 995 €</b>
--	-----------------

<b>Conquistador</b> <i>Zbalansowany</i>	<b>65 000 €</b>
---	-----------------

### STEREOFONICZNE WZMACNIACZE MOCY

<b>Triton PA</b>	<b>42 900 PLN</b>
------------------	-------------------

### MONOFONICZNE WZMACNIACZE MOCY

<b>Crossfire Evo Mono</b>	<b>94 900 PLN</b>
---------------------------	-------------------

<b>Epsilon Mono</b>	<b>89 900 PLN</b>
---------------------	-------------------

<b>Scorpio Mono</b>	<b>16 900 PLN</b>
---------------------	-------------------

<b>Orthos Mono</b>	<b>23 995 €</b>
--------------------	-----------------

### PRZETWORNIKI D/A

<b>Sigma</b>	<b>16 900 PLN</b>
--------------	-------------------