

## ODTWARZACZE CD/SACD

### DP-450

26 900 pln



- Odtwarzane formaty: CD
- Wyjścia/wejścia cyfrowe: koaksjalne, optyczne, USB
- Pasmo przenoszenia: 0.7 – 50 000 Hz (+0/-3 dB)
- Stosunek sygnał / szum: 119 dB
- Dynamika: 116 dB
- Separacja międzykanałowa: 113 dB
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,0008% (20 do 20 000 Hz)
- Przetworniki D/A: 24 bit, 4MDS+
- Częstotliwość próbkowania: koaksjalne: 32 - 192 kHz/24 bity (2-kanałowy PCM), optyczne: 32 - 96 kHz/24 bity (2-kanałowy PCM), USB 32 - 384 kHz (16 - 32 bity, 2-kanałowy PCM)
- Napięcie wyjściowe: XLR: 2,5 V/50 Ω, RCA: 2,5 V/ 50 Ω
- Pobór mocy: 11 W
- Wymiary (W x H x D): 465 x 151 x 393 mm
- Waga: 13,7 kg

### DP-570

50 900 pln



- Odtwarzane formaty: SACD, CD, DSD (płyty DVD-R z plikami DSF), WAV, FLAC, DSF, DSDIFF
- Wyjścia cyfrowe: HS-LINK (kabel RJ-45), Elektroniczne, koaksjalne: RCA S/PDIF, Optyczne: TOSLINK S/PDIF
- Wejścia cyfrowe: HS-LINK (kabel RJ-45), 32 kHz - 384 kHz/32 bit, 2.8224 MHz, 5.6448 MHz (2-kanałowy PCM), koaksjalne: RCA S/PDIF, 32 kHz - 192 kHz/24 bity (2-kanałowy PCM), Optyczne: TOSLINK S/PDIF, 32 kHz - 96 kHz/24 bity (2-kanałowy PCM), USB: 11.2896 MHz (2-kanałowy PCM)
- Pasmo przenoszenia: 0.5 – 50 000 Hz (+0/-3 dB)
- Stosunek sygnał / szum: 120 dB
- Dynamika: 117 dB (sygnał 24 bity, filtr niskoprzepustowy wyłączony)
- Separacja międzykanałowa: 117 dB (20 do 20 000 Hz)
- Przetworniki D/A: 4 x MDS+
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,0006% (20 do 20 000 Hz)
- Napięcie wyjściowe (XLR): 2,5 V/50 Ω
- Pobór mocy: 18 W
- Wymiary (W x H x D): 465 x 151 x 393 mm
- Waga: 19 kg

### DP-770

94 900 pln



- Odtwarzane formaty: 2-kanałowy odczyt Super Audio CD, Płyty CD, Płyty DSD (format DSF) WAV, FLAC, DSF, DSDIFF
- Wyjścia cyfrowe: HS-LINK, OPTICAL, COAXIAL
- Wejścia cyfrowe: HS-LINK, USB, OPTICAL, COAXIAL
- Pasmo przenoszenia: 0,5 – 50 000 Hz (+0, -3 dB)
- Stosunek sygnał / szum: 121 dB
- Dynamika: 119 dB
- Separacja międzykanałowa: 118 dB (20 – 20 000 Hz)
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,0004% (20 – 20 000 Hz)
- Przetworniki D/A: ośmiokanałowy układ MDSd (sygnał DSD), ośmiokanałowy układ MDS++ (sygnał PCM)
- Napięcie wyjściowe: XLR: 2,5 V/50 Ω, RCA: 2,5 V/50 Ω
- Pobór mocy: 30 W
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Wymiary (W x H x D): 477 x 156 x 395 mm
- Waga: 28,5 kg

### DP-1000

108 000 pln



- Odtwarzane formaty: CD, SACD, DSD (DSF), WAV, FLAC, DSDIFF
- Wyjścia cyfrowe: HS-LINK RJ-45, (SA-CD/CD) 2.8224 MHz/1bit DSD, koaksjalne (CD) 44,1 kHz/16bit PCM
- Osobne jednosoczewkowe lasery dla zapisu CD i SACD
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 16 W
- Wymiary (W x H x D): 477 x 156 x 394 mm
- Waga: 39,8 kg

Transport dedykowany do zastosowań w zestawie z przetwornikiem DC-1000

## PRZETWORNIKI DAC

### DC-1000

108 000 pln



- Szesnaście konwerterów MDS pracujących równolegle
- Dwa Hyperstream™ DAC chips (ES9018) w każdym kanale
- Wejścia cyfrowe: HS-LINK RJ-45, zbalansowane, koaksjalne, optyczne, USB 2.0
- Wyjścia cyfrowe: koaksjalne IEC 60958, optyczne JETA CP-1212
- Pasmo przenoszenia: 0,5 – 50 000 Hz (+0, -3 dB)
- Stosunek sygnał / szum: 123 dB
- Dynamika 121 dB
- Separacja międzykanałowa 120 dB
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,0004%
- Przetworniki D/A: MDSd (DSD), MDS (PCM)
- Napięcie wyjściowe: zbalansowane 2,5 V; niezbalans. 2,5 V
- Pobór mocy: 36 W
- Wymiary (W x H x D): 477 x 156 x 394 mm
- Waga: 24,4 kg.

Przetwornik dedykowany do zastosowań w zestawie z odtwarzaczem DP-1000

## WZMACNIACZE ZINTEGROWANE

**E-280**

OSTATNIE EGZEMPLARZE - DOSTĘPNOŚĆ OGRANICZONA

**24 900 pln**



- Moc wyjściowa (RMS): 2 x 120 W/4 Ω, 2 x 90 W/8 Ω
- Pasma przenoszenia: Wejście liniowe: 20-20 000 Hz (+0/-0,2 dB) dla pełnej mocy, 3-150 000 Hz (+0/-3,0 dB) dla mocy 1 W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): high level 107 dB, balanced 96 dB, power 122 dB
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,05%
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Współczynnik tłumienia (Damping): 500 (8 Ω)
- Tłumienie: -20 dB
- Regulacja barwy dźwięku: BASS: 300 Hz/± 10 dB (50 Hz), TREBLE: 3 kHz/± 10 dB (20 kHz)
- Regulacja sygnału wyjściowego: +6 dB (100 Hz)
- Wyjście słuchawkowe: 8 Ω lub więcej
- Napięcie wyjściowe: 1,07 V/50 Ω
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 52 W (standby), 249 W (max)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 151 x 420 mm
- Waga: 20,4 kg

**E-4000**

**46 900 pln**



- Moc wyjściowa (RMS): 2 x 260 W/4 Ω, 2 x 180 W/8 Ω
- Pasma przenoszenia: Wejście liniowe: 20-20 000 Hz (+0/-0,5 dB), Power IN: 20-20 000 Hz (+0/-0,2 dB) dla pełnej mocy, Power IN: 3-150 000 Hz (+0/-3,0 dB) dla mocy 1 W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): high level 109 dB, balanced 102 dB, power 125 dB
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,05% (20 - 20 000 Hz) /4-16 Ω
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Współczynnik tłumienia (Damping): 800 (8 Ω/50 Hz)
- Tłumienie: -20 dB
- Regulacja barwy dźwięku: BASS: 300 Hz/± 10 dB (50 Hz), TREBLE: 3 kHz/± 10 dB (20 kHz)
- Regulacja sygnału wyjściowego: +6 dB (100 Hz)
- Wyjście słuchawkowe: 8 Ω lub więcej
- Napięcie wyjściowe: 1,51 V (50 Ω)
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 0,3 W (standby), 248 W (IEC 62368-1)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 181 x 428 mm
- Waga: 24,4 kg

**E-5000**

**66 900 pln**



- Moc wyjściowa (RMS): 2 x 320 W/4 Ω, 2 x 240 W/8 Ω
- Pasma przenoszenia: Wejście liniowe: 20-20 000 Hz (+0/-0,5 dB), Power IN: 20-20 000 Hz (+0/-0,2 dB) dla pełnej mocy, Power IN: 3-150 000 Hz (+0/-3,0 dB) dla mocy 1 W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): input: 111 dB, main in: 126 dB
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,05%
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Współczynnik tłumienia (Damping): 1000 (8 Ω/50 Hz)
- Tłumienie: -20 dB
- Regulacja barwy dźwięku: BASS: 300 Hz/± 10 dB (50 Hz), TREBLE: 3 kHz/± 10 dB (20 kHz)
- Regulacja sygnału wyjściowego: +6 dB (100 Hz)
- Wyjście słuchawkowe: 8 Ω lub więcej
- Napięcie wyjściowe: 1,74 V/50 Ω
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 0,3 W (standby), 570 W (IEC 60065)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 211 x 502 mm
- Waga: 33,8 kg

**E-650**

**45 900 pln**

51-900 pln



- Moc wyjściowa (RMS): 2 x 150 W/1 Ω, 2 x 120 W/2 Ω, 2 x 60 W/4 Ω, 2 x 30 W/8 Ω
- Pasma przenoszenia: Wejście liniowe: 20-20 000 Hz (+0/-0,5 dB), Power IN: 20-20 000 Hz (+0/-0,2 dB) dla pełnej mocy, Power IN: 3-150 000 Hz (+0/-3,0 dB) dla mocy 1 W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): high level 102 dB, balanced 102 dB, main in 117 dB
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,03%
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Współczynnik tłumienia (Damping): 800 (8 Ω/50 Hz)
- Tłumienie: -20 dB
- Regulacja barwy dźwięku: BASS: 300 Hz/± 10 dB (50 Hz), TREBLE: 3 kHz/± 10 dB (20 kHz)
- Regulacja sygnału wyjściowego: +6 dB (100 Hz)
- Wyjście słuchawkowe: 8 Ω lub więcej
- Napięcie wyjściowe: 0,617 V/50 Ω
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 168 W (standby), 290 W (IEC 60065)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 191 x 428 mm
- Waga: 25,3 kg

High Fidelity.pl

**E-700**

**53 900 pln**



- Moc wyjściowa (RMS): 2 x 160 W/1 Ω, 2 x 140 W/2 Ω, 2 x 70 W/4 Ω, 2 x 35 W/8 Ω
- Pasma przenoszenia: Wejście liniowe: 20-20 000 Hz (+0/-0,5 dB), Power IN: 20-20 000 Hz (+0/-0,2 dB) dla pełnej mocy, Power IN: 3-150 000 Hz (+0/-3,0 dB) dla mocy 1 W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): high level 103 dB, balanced 103 dB, main in 117 dB
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,03%
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Współczynnik tłumienia (Damping): 1000 (8 Ω/50 Hz)
- Tłumienie: -20 dB
- Regulacja barwy dźwięku: BASS: 300 Hz/± 10 dB (50 Hz), TREBLE: 3 kHz/± 10 dB (20 kHz)
- Regulacja sygnału wyjściowego: +6 dB (100 Hz)
- Wyjście słuchawkowe: 8 Ω lub więcej
- Napięcie wyjściowe: 0,666 V/50 Ω
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 178 W (standby), 290 W (IEC 62368-1)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 191 x 428 mm
- Waga: 24,9 kg

**E-800 S**

**73 900 pln**



- Moc wyjściowa (RMS): 2 x 300 W/1 Ω, 2 x 200 W/2 Ω, 2 x 100 W/4 Ω, 2 x 50 W/8 Ω
- Pasma przenoszenia: Wejście liniowe: 20-20 000 Hz (+0/-0,5 dB), Power IN: 20-20 000 Hz (+0/-0,2 dB) dla pełnej mocy, Power IN: 3-150 000 Hz (+0/-3,0 dB) dla mocy 1 W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): high level 105 dB, balanced 105 dB, main in 120 dB
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,03%
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Współczynnik tłumienia (Damping): 1000 (8 Ω/50 Hz)
- Tłumienie: -20 dB
- Regulacja barwy dźwięku: BASS: 300 Hz/± 10 dB (50 Hz), TREBLE: 3 kHz/± 10 dB (20 kHz)
- Regulacja sygnału wyjściowego: +6 dB (100 Hz)
- Wyjście słuchawkowe: 8 Ω lub więcej
- Napięcie wyjściowe: 0,796 V/50 Ω
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 0,3 W (standby), 260 W (IEC 62368-1)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 239 x 502 mm
- Waga: 35,7 kg

High Fidelity.pl

## PRZEDWZMACNIACZE LINIOWE

**C-2150**

OSTATNIE EGZEMPLARZE - DOSTĘPNOŚĆ OGRANICZONA

**39 900 pln**



- Pasmo przenoszenia: RCA: 3 – 200 000 Hz (+0/-3 dB), XLR: 20 – 20 000 Hz (+0/-0,2 dB)
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,005 %
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): 110 dB
- Czulość wejściowa: 252 mV/200 Ω
- Napięcie wyjściowe: 2 V/50 Ω
- Wzmocnienie: 18 dB
- Maksymalny poziom wyjściowy: XLR/RCA 7 V, REC 6 V
- Regulacja barwy dźwięku: BASS: 40/100 Hz±10 dB, TREBLE: 8/20 kHz±10 dB
- Regulacja sygnału wyjściowego: +6 dB (100 Hz)
- Tłumienie: -20 dB
- Wyjście słuchawkowe: 8 Ω lub więcej, 2 V/40 Ω
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 34 W
- Wymiary (W x H x D): 465 x 150 x 405 mm
- Waga: 16,9 kg

**C-2300**

**49 900 pln**



- Pasmo przenoszenia: RCA: 3 – 200 000 Hz (+0/-3 dB), XLR: 20 – 20 000 Hz (+0/-0,2 dB)
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,005 %
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): 108 dB
- Czulość wejściowa: 252 mV/200 Ω
- Napięcie wyjściowe: 2 V/50 Ω
- Wzmocnienie: 18 dB
- Maksymalny poziom wyjściowy: XLR/RCA 7 V, REC 6 V
- Regulacja barwy dźwięku: BASS: 40/100 Hz±10 dB, TREBLE: 8/20 kHz±10 dB
- Regulacja sygnału wyjściowego: +6 dB (100 Hz)
- Tłumienie: -20 dB
- Wyjście słuchawkowe: 8 Ω lub więcej, 2 V/40 Ω
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 41 W
- Wymiary (W x H x D): 465 x 150 x 405 mm
- Waga: 19,3 kg

**C-2900**

**108 000 pln**



- Pasmo przenoszenia: RCA: 3 – 200 000 Hz (+0/-3 dB), XLR: 20 – 20 000 Hz (+0/-0,2 dB), wejście gramofonowe MM: 20 – 20 000 Hz ±0,2 dB, wejście gramofonowe MC: 20 – 20 000 Hz (±0,3 dB)
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,005 %
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): 110 dB
- Czulość wejściowa: 252 mV/200 Ω
- Napięcie wyjściowe: 2 V/50 Ω
- Wzmocnienie: 18 dB
- Maksymalny poziom wyjściowy: XLR/RCA 7 V, REC 6 V
- Regulacja sygnału wyjściowego: 1: +2 dB, 2: +4 dB, 3: +6,5 dB (100 Hz)
- Tłumienie: -20 dB
- Filtr subsoniczny: 10 Hz: -18 dB/octave
- Wyjście słuchawkowe: 8 Ω lub więcej, 2 V/40 Ω
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 31 W
- Wymiary (W x H x D): 477 x 156 x 412 mm
- Waga: 24,2 kg

**C-3900**

**153 000 pln**



- Pasmo przenoszenia: RCA: 3 – 200 000 Hz (+0/-3 dB), XLR: 20 – 20 000 Hz (+0/-0,2 dB), wejście gramofonowe MM: 20 – 20 000 Hz ±0,2 dB, wejście gramofonowe MC: 20 – 20 000 Hz (±0,3 dB)
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,005 %
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): 118 dB
- Czulość wejściowa: 252 mV/200 Ω
- Napięcie wyjściowe: 2 V/50 Ω
- Wzmocnienie: 18 dB
- Maksymalny poziom wyjściowy: XLR/RCA 7 V, REC 6 V
- Regulacja sygnału wyjściowego: 1: +2 dB, 2: +4 dB, 3: +6,5 dB (100 Hz)
- Tłumienie: -20 dB
- Filtr subsoniczny: 10 Hz: -18 dB/octave
- Wyjście słuchawkowe: 8 Ω lub więcej, 2 V/40 Ω
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 47 W
- Wymiary (W x H x D): 477 x 156 x 412 mm
- Waga: 24,6 kg

## PRZEDWZMACNIACZE GRAMOFONOWE

**C-47**

**47 900 pln**



- Odchyl RIAA: MC (10 – 20 000 Hz): ±0,3 dB, MM (10 – 20 000 Hz): ±0,3 dB
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0,005 %
- Wzmocnienie: GAIN OFF (Normal): MC: 64 dB, MM: 34 dB, GAIN HIGH: MC: 70 dB, MM: 40 dB
- Czulość wejściowa (1 kHz, 2 V): MC: 64 dB: 1,26 mV, 70 dB: 0,63 mV, MM: 34 dB: 40 mV, 40 dB: 20 mV
- Maksymalne napięcie wejściowe: 8 V
- Maksymalne napięcie wejściowe (1 kHz, THD 0,005%): MC: 64 dB: 5,7 mV, 70 dB: 2,9 mV, MM: 34 dB: 180 mV, 40 dB: 90 mV
- Impedancja wejściowa: MC: 3/10/30/100/300/1000 Ω, MM: 1/47/100 kΩ
- Napięcie wyjściowe: XLR: 2 V/50 Ω, RCA: 2 V/50 Ω
- Filtr subsoniczny: 10 Hz: -12 dB/octave
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 21 W
- Wymiary: 465 x 114 x 407 mm
- Waga: 14,8 kg

## KOŃCÓWKI MOCY - KLASA A

### A-48



- Moc wyjściowa ciągła: 45 W/8 Ω, 90 W/4 Ω, 180 W/2 Ω, 360 W/1 Ω
- Moc wyjściowa szczytowa: 180 W/8 Ω, 360 W/4 Ω, 720 W/2 Ω
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): Ciągła: 0.05%/2 Ω, 0.03%/4-16 Ω, Szczyt.: 0.05%/4-16 Ω
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Pasmo przenoszenia: 20-20 000 Hz (+0/-0.2 dB), 0.5-160 000 Hz (+0/-3.0 dB) dla mocy 1 W
- Wzmocnienie: 28 dB

- Impedancja wyjściowa: Ciągła: 2-16 Ω, Szczyt.: 4-16 Ω
- Współczynnik tłumienia (Damping): 800
- Napięcie wejściowe: Ciągła: 0.76 V/45 W, 0.11 V/1W, Szczyt.: 1.51 V/180 W, 0.11 V/1W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): 117 dB (MAX), 122 dB (-12 dB)
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 180 W, 427 W (IEC 60065)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 211 x 464 mm
- Waga: 33.0 kg

46 900 pln

Oferta specjalna

### A-48 S



- Moc wyjściowa ciągła: 50 W/8 Ω, 100 W/4 Ω, 200 W/2 Ω, 400 W/1 Ω
- Moc wyjściowa szczytowa: 200 W/8 Ω, 400 W/4 Ω, 800 W/2 Ω
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): Ciągła: 0.05%/2 Ω, 0.03%/4-16 Ω, Szczyt.: 0.05%/4-16 Ω
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Pasmo przenoszenia: 20-20 000 Hz (+0/-0.2 dB), 0.5-160 000 Hz (+0/-3.0 dB) dla mocy 1 W
- Wzmocnienie: 28 dB

- Impedancja wyjściowa: Ciągła: 2-16 Ω, Szczyt.: 4-16 Ω
- Współczynnik tłumienia (Damping): 1000
- Napięcie wejściowe: Ciągła: 0.80 V/45 W, 0.11 V/1W, Szczyt.: 1.59 V/180 W, 0.11 V/1W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): 118 dB (MAX), 123 dB (-12 dB)
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 220 W, 427 W (IEC 62368-1)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 211 x 464 mm
- Waga: 34.8 kg

49 900 pln

### A-80



- Moc wyjściowa ciągła: 65 W/8 Ω, 130 W/4 Ω, 260 W/2 Ω, 520 W/1 Ω
- Moc wyjściowa szczytowa: 260 W/8 Ω, 520 W/4 Ω, 1040 W/2 Ω
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): Ciągła: 0.07%/2 Ω, 0.03%/4-16 Ω, Szczyt.: 0.05%/4-16 Ω
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Pasmo przenoszenia: 20-20 000 Hz (+0/-0.2 dB), 0.5-160 000 Hz (+0/-3.0 dB) dla mocy 1 W
- Wzmocnienie: 28 dB

- Impedancja wyjściowa: Ciągła: 2-16 Ω, Szczyt.: 4-16 Ω
- Współczynnik tłumienia (Damping): 1000
- Napięcie wejściowe: Ciągła: 0.91 V/60 W, 0.11 V/1W, Szczyt.: 1.82 V/240 W, 0.11 V/1W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): 123 dB (MAX), 129 dB (-12 dB)
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 210 W, 260 W (IEC 62368-1)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 240 x 515 mm
- Waga: 44.6 kg

89 900 pln

### A-300



- Moc wyjściowa ciągła (20-20 000 Hz): Normal: 125 W/8 Ω, 250 W/4 Ω, 500 W/2 Ω, 1000 W/1 Ω, Bridged: 500 W/8 Ω, 1000 W/4 Ω, 2000 W/2 Ω
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0.05%/2 Ω, 0.03%/4-16 Ω
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Pasmo przenoszenia: 20-20 000 Hz (+0/-0.2 dB), 0.5-160 000 Hz (+0/-3.0 dB) dla mocy 1 W
- Wzmocnienie: 28 dB
- Impedancja wyjściowa: Ciągła: 2-16 Ω, Szczyt.: 1-16 Ω

- Współczynnik tłumienia (Damping): minimum 1000
- Napięcie wejściowe: Normal: 1.26 V, 0.11 V/1W, Bridged: 1.26 V, 0.056 V/1W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): 130 dB (MAX), 135 dB (-12 dB)
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 0.3 W / 230 W / 270 W (IEC 62368-1)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 240 x 515 mm
- Waga: 46 kg

112 000 pln

## KONDYCJONERY

### PS-550



- Moc wyjściowa: 510 VA
- Napięcie wyjściowe: 230 V AC ±3.0 V
- Prąd wyjściowy (ciągły): 1.8 A
- Zniekształcenia wejście/wyjście: 0-6%
- Częstotliwość wyjściowa: 50/60 Hz

- Zniekształcenia harmoniczne (THD): 0.08 % lub mniej
- Napięcie wejściowe: 230 V
- Pobór mocy: 43 W
- Wymiary (W x H x D): 465 x 181 x 396 mm
- Waga: 24 kg

42 900 pln

### PS-1250



- Moc wyjściowa: 900 VA (ciągła)
- Napięcie wyjściowe: 230 V AC ±3.0 V
- Prąd wyjściowy (ciągły): 3.9 A / 230 V
- Zniekształcenia wejście/wyjście: 0-6%
- Częstotliwość wyjściowa: 50/60 Hz

- Zniekształcenia harmoniczne (THD): 0.08 % lub mniej
- Napięcie wejściowe: 230 V
- Pobór mocy: 55 W
- Wymiary (W x H x D): 465 x 243 x 499 mm
- Waga: 41.3 kg

61 900 pln

## KOŃCÓWKI MOCY - KLASA AB

### P-4500

OSTATNIE EGZEMPLARZE - DOSTĘPNOŚĆ OGRANICZONA

34 900 pln  
39 900 pln



- Moc wyjściowa ciągła (20-20 000 Hz):  
Normal: 90 W/8 Ω, 180 W/4 Ω, 360 W/2 Ω, 500 W/1 Ω,  
Bridged: 360 W/8 Ω, 720 W/4 Ω, 1000 W/2 Ω
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD):  
Ciągła: 0.05%/2 Ω, 0.02%/4-16 Ω,  
Szczyt.: 0.05%/4-16 Ω
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Pasma przenoszenia: 20-20 000 Hz (+0/-0.2 dB),  
0.5-160 000 Hz (+0/-3.0 dB) dla mocy 1 W
- Wzmocnienie: 28 dB
- Impedancja wyjściowa: Ciągła: 2-16 Ω, Szczyt.: 4-16 Ω
- Współczynnik tłumienia (Damping): 700
- Napięcie wejściowe:  
Ciągła: 1.07 V, 0.11 V/1W, Szczyt.: 2.14 V, 0.11 V/1W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A):  
121 dB (MAX), 126 dB (-12 dB)
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 62 W, 485 W (IEC 60065)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 190 x 427 mm
- Waga: 29.2 kg

### P-4600

39 900 pln



- Moc wyjściowa ciągła (20-20 000 Hz):  
Normal: 150 W/8 Ω, 300 W/4 Ω, 450 W/2 Ω  
Bridged: 600 W/8 Ω, 900 W/4 Ω
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD):  
Ciągła: 0.05%/2 Ω, 0.03%/4-16 Ω,  
Szczyt.: 0.05%/4-16 Ω
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Pasma przenoszenia: 20-20 000 Hz (+0/-0.2 dB),  
0.5-160 000 Hz (+0/-3.0 dB) dla mocy 1 W
- Wzmocnienie: 28 dB
- Impedancja wyjściowa: Ciągła: 2-16 Ω, Szczyt.: 4-16 Ω
- Współczynnik tłumienia (Damping): 800
- Napięcie wejściowe:  
Ciągła: 1.38 V, 0.11 V/1W, Szczyt.: 2.76 V, 0.11 V/1W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A):  
125 dB (MAX), 130 dB (-12 dB)
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 94 W, 250 W (IEC 60065)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 190 x 427 mm
- Waga: 30.0 kg

### P-6100

69 900 pln



- Moc wyjściowa ciągła (20-20 000 Hz):  
Normal: 110 W/8 Ω, 220 W/4 Ω, 440 W/2 Ω, 700 W/1 Ω,  
Bridged: 440 W/8 Ω, 880 W/4 Ω, 1400 W/2 Ω
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD):  
Ciągła: 0.05%/2 Ω, 0.03%/4-16 Ω,  
Szczyt.: 0.03%/4-16 Ω
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Pasma przenoszenia: 20-20 000 Hz (+0/-0.2 dB),  
0.5-160 000 Hz (+0/-3.0 dB) dla mocy 1 W
- Wzmocnienie: 28 dB
- Impedancja wyjściowa: Ciągła: 2-16 Ω, Szczyt.: 4-16 Ω
- Współczynnik tłumienia (Damping): 500
- Napięcie wejściowe:  
Ciągła: 1.18 V, 0.11 V/1W, Szczyt.: 2.36 V, 0.11 V/1 W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A):  
120 dB (MAX), 125 dB (-12 dB)
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 170 W, 670 W (IEC 60065)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 221 x 499 mm
- Waga: 42.7 kg

### P-7500

97 900 pln



- Moc wyjściowa ciągła (20-20 000 Hz):  
Normal: 300 W/8 Ω, 600 W/4 Ω, 900 W/2 Ω  
Bridged: 1200 W/8 Ω, 1800 W/4 Ω
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD):  
Ciągła: 0.05%/2 Ω, 0.03%/4-16 Ω,  
Szczyt.: 0.05%/4-16 Ω
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01%
- Pasma przenoszenia: 20-20 000 Hz (+0/-0.2 dB),  
0.5-160 000 Hz (+0/-3.0 dB) dla mocy 1 W
- Wzmocnienie: 28 dB
- Impedancja wyjściowa: Ciągła: 2-16 Ω, Szczyt.: 4-16 Ω
- Współczynnik tłumienia (Damping): 1000
- Napięcie wejściowe:  
Ciągła: 1.95 V, 0.11 V/1W, Szczyt.: 3.90 V, 0.11 V/1 W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A):  
130 dB (MAX), 135 dB (-12 dB)
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 142 W, 450 W (IEC 62368-1)
- Wymiary (W x H x D): 465 x 238 x 515 mm
- Waga: 49 kg

## CYFROWE KOREKTORY AKUSTYKI

### DF-65

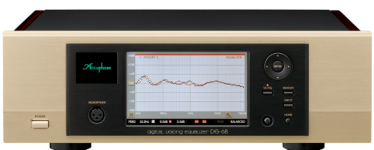
61 900 pln



- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0.0007%
- Pasma przenoszenia: 2 – 50 000 Hz/ +0/-3 dB
- Separacja międzykanałowa: 108 dB (20 - 20 000 Hz)
- Spadek charakterystyk (oktawy):  
6 dB, 12 dB, 18 dB, 24 dB, 48 dB, 96 dB
- Kompensator opóźnienia: 0 - ±3000 cm (skok 0.5 cm)
- Zakres poziomu wystawiania:  
AnalogATT OFF: 0-40 dB +12 dB (skok 0.1 dB), AnalogATT  
ON: 0-50 dB +2 dB (skok 0.1 dB)
- Dynamika: 118 dB
- Napięcie wejściowe: 3.7 V (1 kHz)
- Napięcie wyjściowe: 2.5 V
- Impedancja wejściowa: 600 Ω
- Impedancja wyjściowa: 50 Ω
- Wejścia cyfrowe:  
HS-LINK (RJ-45) 32-192 kHz/24 bit, 32-384 kHz/32 bit,  
Koaksjalne (IEC 60958) 32-192 kHz/16-24 bit, Optyczne  
(JETA CP-1212) 32-96 kHz/16-24 bit
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 31 W
- Wymiary (W x H x D): 465 mm x 151 mm x 396 mm
- Masa: 15.1 kg

### DG-68

69 900 pln



- Voicing: 1/6 oktawy, 67-punktowy IIR/ ±12 dB
- Equalizer: 1/6 oktawy 80-punktowy IIR/ ±12 dB
- Analizator spektrum: 1/3 oktawy, 35-punktowy (real time)
- Pasma przenoszenia: 0.5 – 50 000 Hz/ +0/-3 dB (sam-  
pling: 2,8224 MHz lub 192 kHz), 4 – 20 000 Hz/+0/-0,3 dB
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0.0007%
- Przetwornik A/D: multi-bit delta-sigma modulation,  
44.1 kHz, 88.2 kHz, 176.4 kHz, 352.8 kHz/32 bit
- Wzmocnienie: od +12 do -90 dB (zmienne)
- Przetwornik D/A: 8MDS++, 32 kHz - 384 kHz/32 bit
- Częstotliwość próbkowania: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz,  
88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Wejścia/wyjścia cyfrowe: HS-LINK (RJ-45),  
Koaksjalne (IEC 60958), Optyczne (JETA CP-1212)
- Zasilanie: AC 230 V, 50 Hz
- Pobór mocy: 24 W
- Wymiary (W x H x D): 465 mm x 161 mm x 396 mm
- Waga: 14.9 kg

## WKŁADKI GRAMOFONOWE

**AC-6**

**Regeneracja wkładki AC-6**
**26 900 pln**

14 900 pln

- Typ wkładki: Moving Coil
- Napięcie wyjściowe: 0.4 mV
- Siła nacisku igły: 1.9-2.2 g
- Separacja międzykanałowa: 30 dB (1 kHz)
- Pasma przenoszenia: 10 Hz - 50 kHz (+/- 1 dB)
- Impedancja wewnętrzna: 1.8 Ω
- Magnes: Neodym N50
- Waga: 13.5 g

## AKCESORIA / KARTY ROZSZERZEŃ

**Line-10**

**990 pln**

- Kompatybilność z modelami: C-2150, C-2120, C-2110, C-2000, C-245, CX-260, C-265, E-800, E-650, E-600, E-560, E-550, E-530, E-480, E-470, E-460, E-450, E-408, E-407 E-406V, E-380, E-370, E-360, E-350, E-308, E-307, E-306V, E-280, E-270, E-260, E-250, E-213, E-212, E-211

**AD-60**

**4 990 pln**

- Przełączenie MC/MM
- Wzmocnienie: MC: 66 dB, MM: 40 dB
- Impedancja MC: 30 Ω, 100 Ω, 300 Ω, MM: 47 kΩ
- Filtr subsonic: 25Hz, 12dB/oktawę
- Kompatybilność z modelami: E-800S, E-700, C-2300, E-4000, E-5000, E-280, E-800, E-380, C-2150, E-480, E-650, E-270, E-370, E-470, E-600, C-2120, E-260, E-360, E-660, E-460, E-250, C-2110, E-350, E-450, E-550, E-213, C-2000, E-308, E-408, E-530, C-245, CX-260, E-407, C-265, E-406V, E-307, E-306V, E-212, E-211

**DAC-60**

**6 290 pln**

- Pasma przenoszenia: MM/40dB, MC: 20 - 20,000Hz ±0.2dB, MM/30dB: 20 - 20,000Hz ±0.3dB
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0.005%
- Impedancja: MC:10 Ω, 30 Ω, 100 Ω, 300 Ω
- Stosunek sygnał / szum: MM: 94/30 dB, 85/40 dB, MC: 80/60 dB, 73/70 dB, Balanced:111 dB
- Wzmocnienie: MM: 30 lub 40 dB, MC: 60 lub 70 dB
- Kompatybilność z modelami: E-800S, E-700, C-2300, E-4000, E-5000, E-280, E-800, E-380, E-480, E-650, E-270, E-370, E-470, E-600, C-2120, E-260, E-360, E-460, E-560, E-250, C-2110, E-350, E-450, E-550, E-213, C-2000, E-408, E-530

**AD-2900**

**19 490 pln**

- Pasma przenoszenia: MM/40dB, MC: 20 - 20,000Hz ±0.2dB, MM/30dB: 20 - 20,000Hz ±0.3dB
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): 0.005%
- Impedancja: MC:10 Ω, 30 Ω, 100 Ω, 200 Ω, 300 Ω; MM: 47 kΩ
- Wzmocnienie: MC: 64/70 dB and MM: 34/40 dB
- Stosunek sygnał / szum: MM: 94/30 dB, 85/40 dB, MC: 80/60 dB, 73/70 dB, Balanced:111 dB
- Kompatybilność z modelami: C-2900, C-2450, C-2850, C-2420, C-2820, C-2410, C-2810, C-2400, C-2800, C-290V, C-290

### INFORMACJE O KOMPATYBILNOŚCI KART ROZSZERZEŃ

MODEL	Sloty	DAC										LINE		DAC												
		AD-2900	AD-2820	AD-2820V	AD-2800	AD-2800V	AD-2750	AD-2750V	AD-275	AD-80	AD-80V	AD-20	AD-20V	AD-10	AD-10V	AD-5	AD-5V	LINE-10	LINE-9	DAC-60	DAC-60V	DAC-40	DAC-40V	DAC-30	DAC-30V	
C-2900	1	O	O	O	O	O	O	O	N	N	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
C-2800/2810/2820/2850	1	O	O	O	O	O	O	O	N	N	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
C-290/290V	1	O	O	O	O	O	O	O	N	N	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
C-2400/2410/2420/2450	1	O	O	O	O	O	O	O	N	N	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
C-275/275V	1	N	N	N	N	N	N	N	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CX-260	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	C1	C1	C1	C1	C1	C1
C-2300	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O
C-2000/2110/2120/2150	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O
C-265	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	N	N	N	N	N	N
C-250	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
C-245	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	C2	C2	C2	C2	C2	C2
E-800/800S	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O
E-600/650/700	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O
E-5000	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O
E-530/550/560	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O
E-4000	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O
E-408/450/460/470/480	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O
E-406V/407	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	N	N	N	N	N	N
E-350/360/370/380	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O
E-307/308	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	C1	C1	C1	C1	C1	C1
E-306V	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	N	N	N	N	N	N
E-280	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O
E-213/250/260/270	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O
E-212	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	N	N	N	N	N	O
E-211	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	N	N	N	N	N	N

O : Kompatybilne      - : Nie dotyczy      C1 : Brak możliwości równoczesnego użycia dwóch kart DAC  
 N : Niekompatybilne      C2 : Po zainstalowaniu DAC-20 inne karty nie mogą zostać użyte

**Dystrybucja: Nautilus Poland Sp. z o.o. Spółka Komandytowa**

 Malborska 24, 30-646 Kraków  
 dystrybucja@nautilus.net.pl

 tel.: 12 655 75 43  
 www.dystrybucja.nautilus.net.pl

## PRZEWODY



Model	Długość	Typ/Wtyki	Cena
AL-10	1.0m (x2)	Interkonekt RCA	790 pln
AL-15	1.5m (x2)	Interkonekt RCA	990 pln
AL-30	3.0m (x2)	Interkonekt RCA	1 290 pln
ALC-10B	1.0m (x2)	Interkonekt XLR	1 490 pln
ALC-15B	1.5m (x2)	Interkonekt XLR	1 790 pln
ALC-30B	3.0m (x2)	Interkonekt XLR	2 190 pln



Model	Długość	Typ/Wtyki	Cena
ASL-10B	1.0m (x2)	Interkonekt RCA	2 490 pln
ASL-15B	1.5m (x2)	Interkonekt RCA	3 290 pln
ASL-30B	3.0m (x2)	Interkonekt RCA	5 690 pln
ASLC-10B	1.0m (x2)	Interkonekt XLR	3 290 pln
ASLC-15B	1.5m (x2)	Interkonekt XLR	3 990 pln
ASLC-30B	3.0m (x2)	Interkonekt XLR	6 490 pln



Model	Długość	Typ/Wtyki	Cena
AHDL-15	1.5m	HS-Link	1 490 pln
AHDL-30	3.0m	HS-Link	2 290 pln

## ARCHIWUM

Odtwarzacze CD/SACD	
DP-430	23 900 PLN
DP-560	46 900 PLN
DP-720	79 900 PLN
DP-750	91 900 PLN
DP-900	79 900 PLN
DP-950	99 000 PLN

Wzmacniacze zintegrowane	
E-270	23 900 PLN
E-370	28 900 PLN
E-380	33 900 PLN
E-470	37 900 PLN
E-480	43 900 PLN
E-560	43 900 PLN
E-600	49 900 PLN

Kondycjonery	
PS-520	31 900 PLN
PS-530	33 900 PLN
PS-1220	42 900 PLN
PS-1230	53 900 PLN

Przedwzmacniacze liniowe	
C-2120	34 900 PLN
C-2420	49 900 PLN
C-2450	49 900 PLN
C-2820	89 900 PLN
C-2850	99 000 PLN
C-3800	129 900 PLN
C-3850	134 900 PLN

Przedwzmacniacze gramofonowe	
C-37	39 900 PLN

Końcówki mocy	
A-35	26 900 PLN
A-36	31 900 PLN
A-46	39 900 PLN
A-47	44 900 PLN
A-70	79 900 PLN
A-75	88 900 PLN
A-200	104 900 PLN
A-250	108 000 PLN
M-6200	79 000 PLN
P-4200	36 900 PLN
P-7100	77 000 PLN
P-7300	86 900 PLN

Przetworniki DAC	
DC-37	43 900 PLN
DC-901	79 900 PLN
DC-950	99 000 PLN

Tunery	
T-1100	26 900 PLN

Procesory / Cyfrowe korektory akustyki	
DG-58	59 900 PLN

Akcesoria / Karty rozszerzeń	
AD-30	4 490 PLN
AD-50	4 890 PLN
AD-2850	18 590 PLN
DAC-40	5 290 PLN
DAC-50	5 490 PLN